

Project
B' τάξη

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΤΗ ΒΟΥΛΗ

3ο ΓΕΛ Κομοτηνής

Σχ. Έτος 2017-18

Υπεύθυνη Καθηγήτρια: Βερρή Ανδρονίκη - ΠΕ19

ΟΜΑΔΑ 1η

Αναλάβαμε τα οικονομικά και τα στατιστικά της εκδρομής

ΧΑΣΑΝ ΜΠΟΥΡΑΚ,

ΧΑΛΙΛ ΜΠΑΣΙ ΜΕΜΕΤ ΧΑΡΟΥΝ,

ΒΑΣΙΛΗΣ ΙΣΠΥΡΛΙΔΗΣ

ΤΣΙΠΛΑΚΙΔΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ

Για την οργάνωση της εκδρομής μας τηρήθηκαν δημοκρατικές διαδικασίες. Για κάθε απόφαση μας προηγουμένως είχε προηγηθεί και έρευνα σχετικά με τις επιθυμίες των συμμαθητών μας.

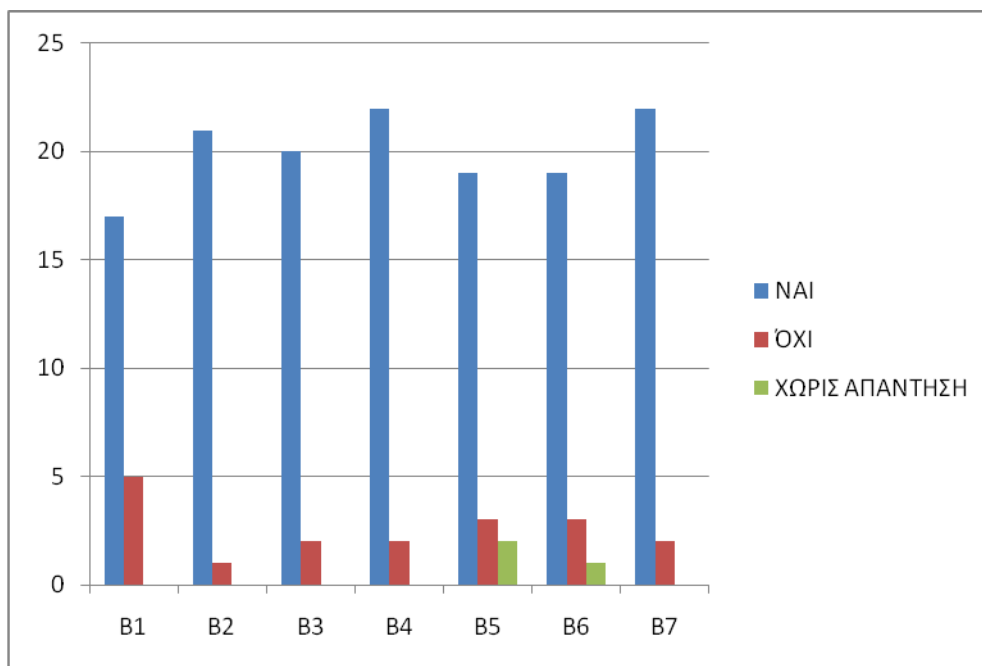
Στατιστικά στοιχεία έρευνας

Ερώτημα 1: Θα συμμετέχεις στην εκπαιδευτική εκδρομή μας στη Βουλή των Ελλήνων - Αθήνα;

Πίνακας ανά τμήμα

	ΝΑΙ	ΟΧΙ	ΧΩΡΙΣ ΑΠΑΝΤΗΣΗ
B1	17	5	0
B2	21	1	0
B3	20	2	0
B4	22	2	0
B5	19	3	2
B6	19	3	1
B7	22	2	0
ΣΥΝΟΛΟ	140	18	3

Γράφημα

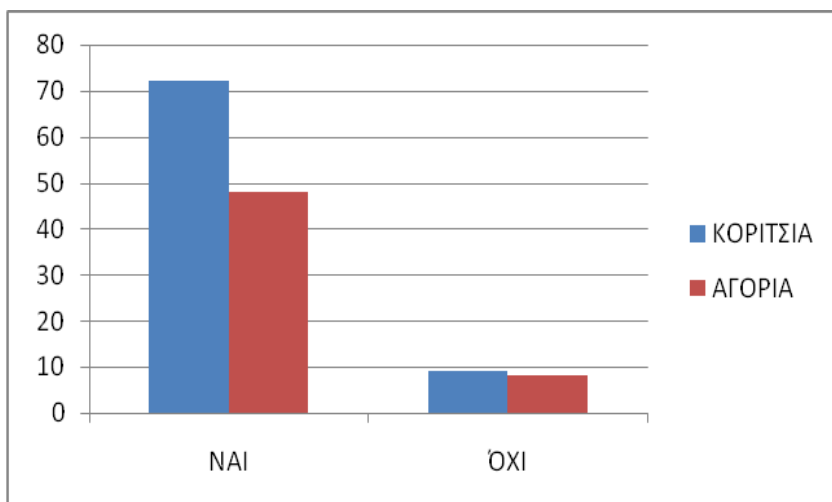


Μελετώντας τα παραπάνω στοιχεία είδαμε ότι θα συμμετάσχουν 140 άτομα δεν θα έρθουν 18 και δεν απάντησαν 3

Πίνακας ανά φύλο

	ΝΑΙ	ΟΧΙ
ΚΟΡΙΤΣΙΑ	72	9
ΑΓΟΡΙΑ	48	8

Γράφημα



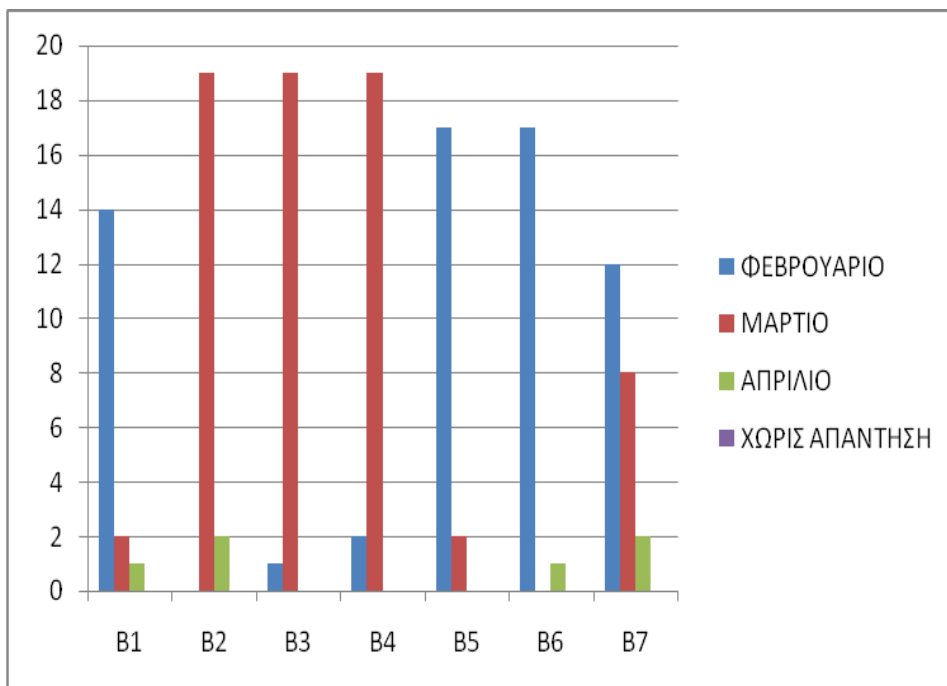
Μελετώντας τα παραπάνω στοιχεία βλέπουμε ότι θα έρθουν 48 αγόρια και 72 κορίτσια και δεν θα έρθουν 8 αγόρια και 9 κορίτσια

Ερώτημα 2: Ποιο μήνα θέλετε να υλοποιηθεί η εκπαιδευτική εκδρομή μας;

Πίνακας ανά τμήμα

	ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟ	ΜΑΡΤΙΟ	ΑΠΡΙΛΙΟ	ΧΩΡΙΣ ΑΠΑΝΤΗΣΗ
Β1	14	2	1	0
Β2	0	19	2	0
Β3	1	19	0	0
Β4	2	19	0	0
Β5	17	2	0	0
Β6	17	0	1	0
Β7	12	8	2	0
ΣΥΝΟΛΟ	63	69	6	0

Γράφημα

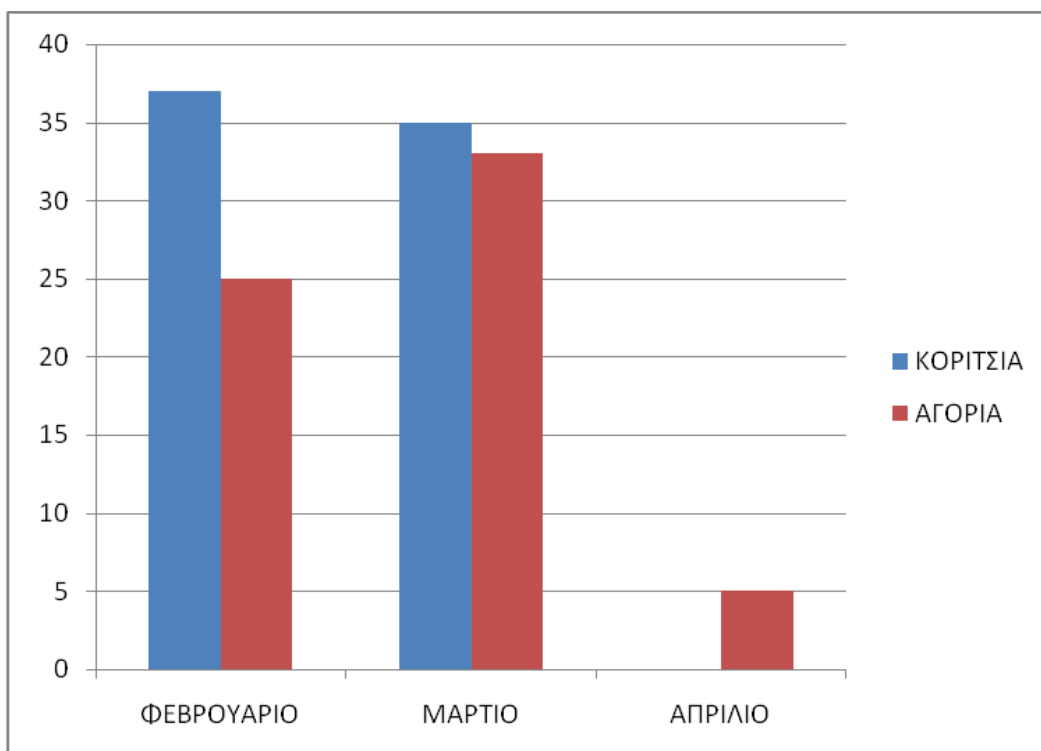


Μελετώντας τα στοιχεία διαπιστώσαμε ότι τα περισσότερα άτομα έκριναν ως καλύτερο μήνα τον Μάρτιο αμέσως μετά τον Φεβρουάριο με οριακή διαφορά και ελάχιστοι προτίμησαν τον Απρίλιο.

Πίνακας ανά τμήμα

	ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟ	ΜΑΡΤΙΟ	ΑΠΡΙΛΙΟ
ΚΟΡΙΤΣΙΑ	37	35	0
ΑΓΟΡΙΑ	25	33	5

Γράφημα



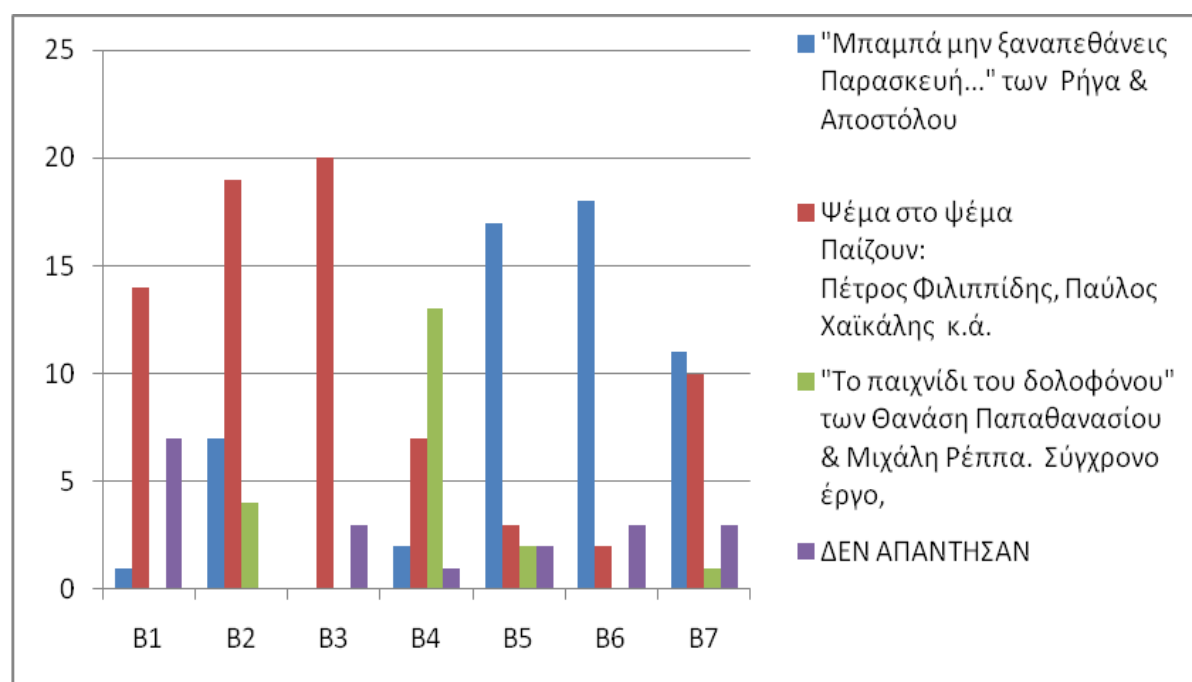
Μελετώντας τα παραπάνω στοιχεία είδαμε ότι τα κορίτσια επέλεξαν ως μήνα τον Μάρτιο ενώ τα αγόρια και αυτά τον Μάρτιο

Ερώτημα 3: Ποια θεατρική παράσταση επιλέγεις να δεις κατά τη διάρκεια της εκδρομής μας στην Αθήνα;

Πίνακας ανά τμήμα

	"Μπαμπά μην ξαναπεθάνεις Παρασκευή..." των Ρήγα & Αποστόλου	Ψέμα στο ψέμα Παίζουν: Πέτρος Φιλιππίδης, Παύλος Χαϊκάλης κ.ά.	"Το παιχνίδι του δολοφόνου" των Θανάση Παπαθανασίου & Μιχάλη Ρέππα. Σύγχρονο έργο,	ΔΕΝ ΑΠΑΝΤΗΣΑΝ
B1	1	14	0	7
B2	7	19	4	0
B3	0	20	0	3
B4	2	7	13	1
B5	17	3	2	2
B6	18	2	0	3
B7	11	10	1	3
ΣΥΝΟΛΟ	56	75	20	19

Γράφημα



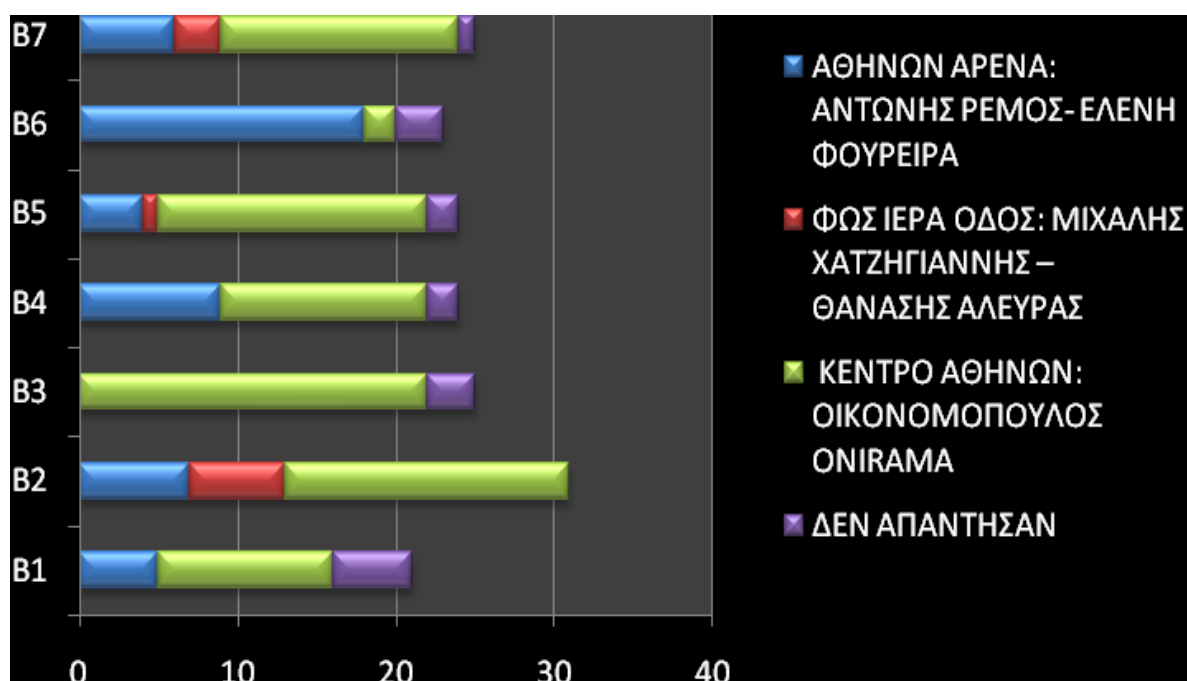
Σύμφωνα με τα παραπάνω στοιχεία και όπως φαίνονται και πιο ξεκάθαρα στο γράφημα παρατηρούμε ότι η πλειοψηφία επέλεξε να πάμε στην θεατρική παράσταση ψέμα στο ψέμα

Ερώτημα 4: Σε ποιά μουσική σκηνή θέλετε να πάμε κατά τη διάρκεια της εκδρομής μας στην Αθήνα;

Πίνακας ανά τμήμα

	ΑΘΗΝΩΝ ΑΡΕΝΑ: ΑΝΤΩΝΗΣ ΡΕΜΟΣ- ΕΛΕΝΗ ΦΟΥΡΕΙΡΑ	ΦΩΣ ΙΕΡΑ ΟΔΟΣ: ΜΙΧΑΛΗΣ ΧΑΤΖΗΓΙΑΝΝΗΣ - ΘΑΝΑΣΗΣ ΑΛΕΥΡΑΣ	ΚΕΝΤΡΟ ΑΘΗΝΩΝ: ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ ΟΝΙΡΑΜΑ	ΔΕΝ ΑΠΑΝΤΗΣΑΝ
B1	5	0	11	5
B2	7	6	18	0
B3	0	0	22	3
B4	9	0	13	2
B5	4	1	17	2
B6	18	0	2	3
B7	6	3	15	1
ΣΥΝΟΛΟ	49	10	98	16

Γράφημα



Σύμφωνα με τα παραπάνω στοιχεία και όπως φαίνονται και πιο ξεκάθαρα στο γράφημα παρατηρούμε ότι η πλειοψηφία επέλεξε να πάμε στο κέντρο Αθηνών όπου τραγουδούν ο Οικονομοπoulos και οι Ονιραμα

Δημιουργία Προκήρυξης εκδήλωσης ενδιαφέροντος για την τετραήμερη εκδρομή του μας στην Αθήνα, στη Βουλή των Ελλήνων.

Σύμφωνα με τις οδηγίες και αφού μελετήσαμε την προκήρυξη άλλων σχολείων δημιουργήσαμε την δική μας προκήρυξη εκδρομής με τα ακόλουθα στοιχεία:

A	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ ΕΚΔΡΟΜΗΣ	Αναχώρηση:1/3/18 07.00 από 3 ^ο ΓΕΛ Κομοτηνής Επιστροφή: 4/3/18 Κομοτηνή από Αθήνα στις 19:00
B	ΠΡΟΟΡΙΣΜΟΣ	Αθήνα
Γ	ΠΡΟΒΛΕΠΟΜΕΝΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΩΝ (ΜΑΘΗΤΩΝ- ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ)	140 ΜΑΘΗΤΕΣ 7 ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ
Δ	ΜΕΤΑΦΟΡΙΚΟ ΜΕΣΟ (τυχόν πρόσθετες προδιαγραφές)	ΛΕΩΦΟΡΕΙΟ Τα λεωφορεία θα προτιμούσαμε να είναι κλιματιζόμενα και να είναι στην διάθεση των μαθητών καθ'όλη την διάρκεια της εκδρομής.
Ε	ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΚΑΤΑΛΥΜΑΤΟΣ	4* ξενοδοχείο στο κέντρο της Αθήνας, διαμονή να περιλαμβάνει πρωινό.
ΣΤ	ΛΟΙΠΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ (Παρακολούθηση Εκδηλώσεων, Επίσκεψη χώρων κλπ.)	<ul style="list-style-type: none"> • Τα προτεινόμενα ξενοδοχεία να είναι ονομαστικά και να αναφέρεται η γεωγραφική τους θέση. • Σε περίπτωση που διαπιστωθεί πρόβλημα καθαριότητας του ξενοδοχείου παρακαλούμε να υπάρχει η δυνατότητα άμεσης αντικατάστασης. • Η διαμονή των μαθητών στο ξενοδοχείο να είναι το πολύ σε δυο συνεχόμενους ορόφους (με προτίμηση σε έναν), με δωμάτια για τους συνοδούς κατανεμημένα στις άκρες για τον σωστότερο έλεγχο των μαθητών. Ακόμη τα δωμάτια που θα διαμένουν οι μαθητές να είναι 2 ή 3 ή 4 κλινών.

		<ul style="list-style-type: none"> • Σχετικά με την ημιδιατροφή θα θέλαμε , να υπάρχει η δυνατότητα επιλογής μενού, που να εξυπηρετεί τους μουσουλμάνους μαθητές και τους νηστεύοντες χριστιανούς . • Κατά την μεταφορά και την επιστροφή μας στη Αθήνα επιθυμούμε : Στάση στις Θερμοπύλες για την επίσκεψη του Κέντρου
Z	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΗ ΑΣΦΑΛΙΣΗ ΕΥΘΥΝΗΣ ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΗ	ΝΑΙ
H	ΚΑΤΑΛΗΚΤΙΚΗ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ	25/1/18 (ώρα 11:30' π.μ.)

Αξιολόγηση Προσφορών

Αφού μελετήσαμε τις 4 προσφορές από τα τουριστικά γραφεία:

Herodotus tours

Connection travel

Platn tours

αποφασίσαμε Platon tours

Αναλυτικά η αξιολόγηση μας φαίνεται εδώ:

Αξιολόγηση προσφορών & Σύνταξη Ιδιωτικού Συμφωνητικού για την Ημερήσια Εκπαιδευτική Επίσκεψη ομάδας μαθητών της Β' τάξης στην Αθήνα στα πλαίσια της Επίσκεψης στη Βουλή των Ελλήνων

a/a	Στοιχεία Ταξιδιωτικού Γραφείου	Κατάλυμα Κατηγορία	Ασφάλιση (υποχρεωτική-πρόσθετη)	Συνολική τιμή	Τιμή ανά μαθητή	Παρατηρήσεις
1	Heradotos tours	4*	ΝΑΙ	<u>119</u>	119	Πολύ ωραίο Φθηνό
2	Connection Travel	4*	ΟΧΙ	<u>112</u>	112	ΩΡΑΙΟ

3	PLATON TOURS	4*	ΝΑΙ	<u>125</u>	125	ΚΑΛΟ
---	-----------------	----	-----	------------	-----	------

Η Επιτροπή αξιολόγησης των προσφορών, αποτελούμενη από τους ΧΑΣΑΝ ΜΠΟΥΡΑΚ, ΧΑΛΙΑ ΜΠΑΣΙ ΜΕΜΕΤ ΧΑΡΟΥΝ, ΒΑΣΙΛΗΣ ΙΣΠΥΡΛΙΔΗΣ ΤΣΙΠΛΑΚΙΔΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ επέλεξε το Ταξιδιωτικό Γραφείο PLATON TOURS, επειδή η προσφορά του πληροί τους όρους της προκήρυξης και είναι η πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη. Για τούτο συντάχτηκε η από ΧΧΧ/29- 11-2017 πράξη της Επιτροπής.

1. Μετά την εκπνοή της προθεσμίας για την υποβολή ενστάσεων, έγινε η τελική επιλογή του ταξιδιωτικού γραφείου PLATON TOURS.
2. Το Πρακτικό της Επιτροπής Αξιολόγησης των προσφορών και η Σύμβαση Οργανωμένου Ταξιδιού (Ιδιωτικό Συμφωνητικό) είναι στη διάθεση οποιουδήποτε έχει έννομο συμφέρον.
3. Ο αριθμός του ασφαλιστηρίου συμβολαίου επαγγελματικής ευθύνης του Ταξιδιωτικού Γραφείου είναι: xxxxxxxxxxx (GENERALIHELLAS)

Ιδέες χρηματοδότησης εκδρομής

1. Έκδοση καρτών
2. Κάλαντα εορτών
3. Μπαζαρ φαγητού
4. Διεξαγωγή πάρτη δευτέρας λυκείου

ΟΜΑΔΑ 2η

Αναλάβαμε να βρούμε πληροφορίες για τη Νομοθεσία σχετικά με την εκδρομή

Τσακίρης Γεώργιος, Λιάτζουρας Γεώργιος, Χατζόπουλος Κωνσταντίνος, Χουβαρδάς Νικηφόρος

1.Πόσες μέρες δικαιούνται οι μαθητές για την επίσκεψη στην βουλή?

Εώς 2 διανυκτερεύσεις και 3 για ακριτικές περιοχές.

2.Πότε μπορεί να γίνει η επίσκεψη στην βουλή?

Από την αρχή της σχολικής χρονιάς έως και 10 μέρες πριν την λήξη των μαθημάτων.

α. Ποιες είναι οι ημερομηνίες υποβολής αίτησης για επισκέψεις σχολείων στην βουλή?

13-15 Σεπτεμβρίου(παράταση έως τις 17 για το έτος 2017) για επίσκεψη κατά τους μήνες Οκτώβριο Νοέμβριο Δεκέμβριο.

1-3 Νοεμβρίου για επίσκεψη κατά τους μήνες Ιανουάριο Φεβρουάριο Μάρτιο .

10-12 Ιανουαρίου για επίσκεψη κατά τους μήνες Απρίλιο Μάιο Ιούνιο.

3.Ποιες τάξεις μπορούν να συμμετέχουν στην επίσκεψη στη βουλή?

Όλες οι τάξεις της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης μπορούν να συμμετέχουν σε επίσκεψη στη βουλή .

4.Ποιο είναι το ποσοστό των μαθητών που πρέπει να συμμετέχει στην επίσκεψη στη βουλή για να γίνει η εκδρομή?

Τουλάχιστον το 50% της τάξης.

5.Ποιες ώρες της ημέρας πραγματοποιούνται εκπαιδευτικές επισκέψεις στη βουλή?

9 π.μ-8μ.μ

6.Πόσο υπολογίζεται ότι διαρκεί η επίσκεψη στην βουλή?

Περίπου μιάμιση ώρα.

7.Ποια είναι τα δικαιολογητικά-προυποθέσεις για την επίσκεψη στην βουλή?

Ακριβές **αντίγραφο του πρακτικού** του συλλόγου διδασκόντων στο οποίο, σύμφωνα με το άρθρο 8 της υπ' αρ.129287/Γ2/2011 (ΦΕΚ 2769/Β/2-12-2011) Υπουργικής Απόφασης, θα πρέπει να αναγράφονται υποχρεωτικά:

Α.Το όνομα του αρχηγού της μετακίνησης και του αναπληρωτή του.

Β.Τα ονόματα των συνοδών καθηγητών και των αναπληρωτών τους.

Γ.Η ημερομηνία αναχώρησης και επιστροφής και ο τόπος της επίσκεψης.

Δ. Το αναλυτικό πρόγραμμα της εκδρομής (ώρες αναχώρησης και επιστροφής, μεταφορικά μέσα, αριθμοί πτήσεων, ακτοπλοϊκά δρομολόγια κ.ο.κ., όπως επίσης και το πρόγραμμα δραστηριοτήτων και μετακινήσεων ξεχωριστά για κάθε μέρα).

Ε. Εφόσον πρόκειται για μετακίνηση στο πλαίσιο εγκεκριμένου προγράμματος σχολικών δραστηριοτήτων, α) η απόφαση έγκρισης του προγράμματος ή ο κωδικός και ο τίτλος του σχεδίου σε περίπτωση Ευρωπαϊκών Προγραμμάτων και β) ονομαστική κατάσταση των συμμετεχόντων μαθητών.

Βεβαίωση του Διευθυντή ότι καλύπτεται ο προβλεπόμενος αριθμός συμμετοχής των μαθητών. Υπεύθυνες δηλώσεις μαθητών.

Για τις μετακινήσεις στο πλαίσιο εγκεκριμένου προγράμματος, αντίγραφο της **απόφασης έγκρισης**.

Για τις μετακινήσεις στο πλαίσιο μαθημάτων του ωρολογίου προγράμματος, οι διδάσκοντες θα συντάσσουν μια ξεχωριστή **έκθεση** στην οποία θα περιγράφονται οι εκπαιδευτικοί και διδακτικοί στόχοι που εξυπηρετεί η εκδρομή καθώς και οι σχετικές δράσεις και τα προσδοκώμενα αποτελέσματα.

Ειδικά για τις επισκέψεις στη **Βουλή των Ελλήνων**, απαιτούνται: α) ηλεκτρονική αίτηση του σχολείου, β) πρόσκληση του προέδρου του Ιδρύματος και γ) ετήσια έγκριση του προγράμματος επισκέψεων.

8. Πόσοι μαθητές αναλογούν σε κάθε συνοδό-καθηγητή?

Αναλογούν 25 μαθητές ανά καθηγητή και ένας αρχηγός. Οι συνοδοί πρέπει να ανήκουν στο σύλλογο διδασκόντων.

9. Είναι απαραίτητο ο γονέας/κηδεμόνας να καταθέσει στον Διευθυντή του σχολείου ενυπόγραφη υπεύθυνη δήλωση ?

Ναι

10. Τι περιλαμβάνει η υπεύθυνη δήλωση του γονέα/κηδεμόνα?

Η δήλωση θα περιλαμβάνει την έγκριση των γονέων ότι τα παιδιά τους θα συμμετάσχουν στη συγκεκριμένη εκπαιδευτική δραστηριότητα. Επίσης, στην ίδια υπεύθυνη δήλωση, ο γονέας/ κηδεμόνας θα αναγράφει αν ο μαθητής/μαθήτρια έχει κάποιο χρόνιο πρόβλημα υγείας. Στην περίπτωση κατά την οποία ο μαθητής/μαθήτρια έχει χρόνιο πρόβλημα υγείας, η υπεύθυνη δήλωση θα συνοδεύεται με ενημερωτικό σημείωμα όπου θα αναγράφονται: α) τα φάρμακα που πρέπει να λαμβάνει ο συγκεκριμένος μαθητής/μαθήτρια (πρέπει να ελέγχεται το απόθεμα για τη διάρκεια της μετακίνησης) β) οι πρώτες ενέργειες σε περίπτωση ανάγκης και γ) το τηλέφωνο του θεράποντος ιατρού. Οι υπεύθυνες δηλώσεις

11. Στην προκήρυξη εκδρομής που συντάσσει το σχολείο για την εκδήλωση ενδιαφέροντος προς τα τουριστικά γραφεία, τι στοιχεία πρέπει να καταγράφονται υποχρεωτικά ?

α. Σχολείο

β. Προορισμός-ημερομηνία αναχώρησης και επιστροφής

- γ. Προβλεπόμενος αριθμός συμμετεχόντων(μαθητές/ καθηγητές)
- δ. Μεταφορικά μέσα-Πρόσθετες προδιαγραφές
- ε. Κατηγορία καταλύματος-πρόσθετες προδιαγραφές(μονόκλινα/ δίκλινα /τρίκλινα-πρωινό ή ημιδιατροφή)
- στ. Λοιπές υπηρεσίες(πρόγραμμα, παρακολούθηση εκδηλώσεων, επίσκεψη χώρων κλπ.)
- ζ. Υποχρεωτική ασφάλιση ευθύνης διοργανωτή
- η. Πρόσθετη προαιρετική ασφάλιση κάλυψης εξόδων σε περίπτωση ατυχήματος ή ασθένειας
- θ. Τελική συνολική τιμή οργανωμένου ταξιδιού(συμπερ. ΦΠΑ)
- ι. Επιβάρυνση ανά μαθητή(συμπερ. ΦΠΑ)
- ια. Καταληκτική ημερομηνία και ώρα υποβολής προσφοράς
- ιβ. Ημερομηνία και ώρα ανοίγματος προσφορών

12. Τουλάχιστον πόσες προσφορές τουριστικών γραφείων πρέπει να κατατεθούν στο Γραφείο του Δ/ντή του σχολείου, σύμφωνα με την προκήρυξη, ώστε να προχωρήσει η επιτροπή σε επιλογή τουριστικού γραφείου? Τι συμβαίνει αν αυτός ο αριθμός δεν πληρείται?

Επισημαίνεται ότι οι προσφορές πρέπει να είναι απολύτως ποσοτικά και ποιοτικά συγκρίσιμες προκειμένου να διασφαλίζεται η επιλογή της πλέον συμφέρουσας από οικονομική άποψη. Συνιστάται στα σχολεία να ζητούν και την πρόσθετη προαιρετική ασφάλιση, που καλύπτει τα έξοδα σε περίπτωση ατυχήματος ή ασθένειας. Για τις παραπάνω υπηρεσίες πρέπει να ζητείται η τελική συνολική τιμή του οργανωμένου ταξιδιού, αλλά και η επιβάρυνση ανά μαθητή/μαθήτρια. Η προσφορά του τουριστικού γραφείου θα κάνει ρητή αναφορά στην κατηγορία του καταλύματος που προτείνει. Οι προσφορές, που θα πρέπει να είναι τουλάχιστον τρεις (3), κατατίθενται κλειστές στο σχολείο. Με κάθε προσφορά κατατίθεται από το τουριστικό γραφείο απαραίτητως και υπεύθυνη δήλωση ότι διαθέτει ειδικό σήμα λειτουργίας, το οποίο βρίσκεται σε ισχύ. Σε περίπτωση που δεν έχει αποσταλεί προσφορά μέχρι την ημερομηνία και ώρα που έχει ορισθεί, σύμφωνα με την προκήρυξη, ο διαγωνισμός επαναπροκηρύσσεται με νέα καταληκτική ημερομηνία, εφόσον υπάρχει χρόνος. Σε περίπτωση που δεν υπάρχουν τα απαραίτητα χρονικά περιθώρια ο διαγωνισμός κηρύσσεται άγονος και το σχολείο απευθύνεται σε συγκεκριμένο τουριστικό γραφείο, αφού ενημερωθεί η οικεία Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης με σχετικό πρακτικό.

13. Εφόσον η μετακίνηση γίνεται με τουριστικά λεωφορεία, σε ποια υπηρεσία πρέπει να απευθύνεται ο Διευθυντής του σχολείου και γιατί;

Ο Διευθυντής του σχολείου, εφόσον η μετακίνηση γίνεται με τουριστικά λεωφορεία, απευθύνεται εγγράφως στη Διεύθυνση Τροχαίας της Ελληνικής Αστυνομίας, ώστε να διενεργηθεί έλεγχος των οχημάτων (έγγραφα καταλληλότητας οχήματος, επαγγελματική άδεια οδήγησης, έγγραφα οδηγού κλπ.), λίγο πριν την αναχώρηση των εκδρομέων. Οι συνοδοί καθηγητές επιβλέπουν τα όρια ταχύτητας και, εφόσον κρίνουν σκόπιμο,

απευθύνονται στις αστυνομικές διευθύνσεις του τόπου προορισμού, για επανάληψη των ελέγχων.

Τα παραπάνω αναφέρονται σε Υπουργική Απόφαση για τις Εκδρομές – Μετακινήσεις μαθητών Δημόσιων και Ιδιωτικών σχολείων Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης εντός και εκτός της χώρας.

14. Τι ορίζει ο νόμος στην περίπτωση κατά την οποία ο μαθητής/μαθήτρια έχει χρόνιο πρόβλημα υγείας και συμμετέχει στην εκδρομή;

Σε υπεύθυνη δήλωση, ο γονέας/ κηδεμόνας θα αναγράφει αν ο μαθητής/μαθήτρια έχει κάποιο χρόνιο πρόβλημα υγείας. Στην περίπτωση κατά την οποία ο μαθητής/μαθήτρια έχει χρόνιο πρόβλημα υγείας, η υπεύθυνη δήλωση θα συνοδεύεται με ενημερωτικό σημείωμα όπου θα αναγράφονται: α) τα φάρμακα που πρέπει να λαμβάνει ο συγκεκριμένος μαθητής/μαθήτρια (πρέπει να ελέγχεται το απόθεμα για τη διάρκεια της μετακίνησης) β) οι πρώτες ενέργειες σε περίπτωση ανάγκης και γ) το τηλέφωνο του θεράποντος ιατρού. Οι υπεύθυνες δηλώσεις κατατίθενται εντός προθεσμίας που ορίζεται από τον Διευθυντή του σχολείου.

15. Σύμφωνα με το νόμο μπορούν να συμμετέχουν μέλη του Συλλόγου των Γονέων και Κηδεμόνων στην εκδρομή;

Ναι συμμετέχουν αλλά δεν μειώνεται ο αριθμός των καθηγητών.

16. Τι ορίζει η νομοθεσία για την επιλογή τουριστικού γραφείου

Η προσφορά του τουριστικού γραφείου θα κάνει ρητή αναφορά στην κατηγορία του καταλύματος που προτείνει. Οι προσφορές, που θα πρέπει να είναι τουλάχιστον τρεις (3), κατατίθενται κλειστές στο σχολείο. Με κάθε προσφορά κατατίθεται από το τουριστικό γραφείο απαραίτητως και υπεύθυνη δήλωση ότι διαθέτει ειδικό σήμα λειτουργίας, το οποίο βρίσκεται σε ισχύ. Σε περίπτωση που δεν έχει αποσταλεί προσφορά μέχρι την ημερομηνία και ώρα που έχει ορισθεί, σύμφωνα με την προκήρυξη, ο διαγωνισμός επαναπροκηρύσσεται με νέα καταληκτική ημερομηνία, εφόσον υπάρχει χρόνος. Σε περίπτωση που δεν υπάρχουν τα απαραίτητα χρονικά περιθώρια ο διαγωνισμός κηρύσσεται άγονος και το σχολείο απευθύνεται σε συγκεκριμένο τουριστικό γραφείο, αφού ενημερωθεί η οικεία Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης με σχετικό πρακτικό.

17. Τι ορίζει η νομοθεσία για την αξιολόγηση των προσφορών;

Για την αξιολόγηση των προσφορών και την επιλογή της πλέον συμφέρουσας από οικονομική άποψη προσφοράς, συγκροτείται Επιτροπή, με Πράξη του Διευθυντή του σχολείου. Η Επιτροπή έχει την αρμοδιότητα και ευθύνη επιλογής του τουριστικού γραφείου που θα πραγματοποιήσει την εκδρομή-μετακίνηση. Η επιλογή του τουριστικού γραφείου καταγράφεται στο πρακτικό που συντάσσεται και στο οποίο αναφέρονται με σαφήνεια τα κριτήρια επιλογής. Το πρακτικό αναρτάται άμεσα στην ιστοσελίδα του σχολείου. Ενστάσεις κατά της επιλογής μπορούν υποβληθούν εντός τριών (3) ημερών από την ανάρτηση του πρακτικού επιλογής.

18. Από ποιούς συγκροτείται η Επιτροπή αξιολόγησης των προσφορών για την επιλογή της πλέον συμφέρουσας από οικονομική άποψη προσφοράς;

Αποτελείται από τον ίδιο, ως πρόεδρο, δύο (2) συνοδούς-εκπαιδευτικούς, που ορίζονται από τον Σύλλογο Διδασκόντων, έναν (1) εκπρόσωπο του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων, εφόσον λειτουργεί τέτοιος Σύλλογος, και από εκπροσώπους του 15/μελούς Μαθητικού Συμβουλίου ή των 5/μελών Συμβουλίων των Μαθητικών Κοινοτήτων που θα λάβουν μέρος στην εκδρομή-μετακίνηση, οι οποίοι εκπροσωπούνται με μία (1) ψήφο.

19. Τι ορίζει η νομοθεσία σχετικά με τις μετακινήσεις των μαθητών;

1. ποιές ώρες επιτρέπονται οι μετακινήσεις;

2. από που γίνεται η εκκίνηση μιας εκδρομής-μετακίνησης;

Για την ασφαλή μετακίνηση των μαθητών και μαθητριών, η εκκίνηση των εκδρομών-μετακινήσεων θα γίνεται από το χώρο του σχολείου ή σε χώρο που καθορίζεται από τον Σύλλογο των Διδασκόντων Καθηγητών, δεν θα πραγματοποιείται πριν από τις 6 π.μ., ενώ η άφιξη στον τόπο προορισμού ή η επιστροφή στο σχολείο ή σε χώρο που καθορίζεται από τον Σύλλογο Διδασκόντων, θα πραγματοποιείται το αργότερο έως τις 10 μ.μ., όταν η εκδρομή πραγματοποιείται οδικώς.

20. Τι πρέπει να αποφεύγονται στις εκπαιδευτικές σχολικές εκδρομές;

- Ποτό
- Ομιλία με ξένους
- Ναρκωτικά
- Μη προγραμματισμένες εξόδους
- Όχι εξοδοί χωρίς επιτηρηση δασκαλου

21. Από ποιον εγκρίνονται οι εκπαιδευτικές εκδρομές/μετακινήσεις με διανυκτέρευση στο εσωτερικό;

Ο αριθμός των ημερών μετακίνησης πρέπει αυστηρά να δικαιολογείται από το εκπαιδευτικό πρόγραμμα της επίσκεψης, το οποίο εγκρίνεται από την οικεία διεύθυνση εκπαίδευσης.

22. Για να χορηγηθεί η έγκριση της εκδρομής στην Βουλή των Ελλήνων τι ακριβώς απαιτείται;

Για να χορηγηθεί η έγκριση της εκδρομής-μετακίνησης πρέπει να πληρούνται όλες οι κατά περίπτωση προαναφερόμενες προϋποθέσεις και να υποβληθούν έγκαιρα στα αρμόδια εγκριτικά όργανα τα εξής:

i. Ακριβές αντίγραφο της απόφασης του Συλλόγου Διδασκόντων, σύμφωνα με το άρθρο 10.

ii. Βεβαίωση του Διευθυντή του σχολείου ότι καλύπτεται ο προβλεπόμενος αριθμός συμμετοχής των μαθητών και μαθητριών όπου αυτό απαιτείται, βάσει των υπεύθυνων δηλώσεων των γονέων/κηδεμόνων τους. Ο Διευθυντής του σχολείου βεβαιώνει, επίσης, ότι έχουν κατατεθεί και τηρούνται στο αρχείο του σχολείου οι ενυπόγραφες δηλώσεις

των γονέων/κηδεμόνων όλων των μαθητών και μαθητριών που συμμετέχουν στην εκδρομή-μετακίνηση ή των ιδίων, αν είναι ενήλικοι.

iii. Ειδικά για τις επισκέψεις του άρθρου 8 απαιτείται ακόμα ηλεκτρονική επιβεβαίωση της αίτησης του σχολείου από τη Βουλή των Ελλήνων, στην οποία αναγράφεται η ονομασία του σχολείου, η ημέρα και η ώρα της επίσκεψης και ο αριθμός των προσκαλούμενων μαθητών και μαθητριών.

23. Αν δεν υπάρχει διαθέσιμο ραντεβού για την ημέρα που επιθυμείτε να πραγματοποιηθεί η επίσκεψή σας, τι μπορεί να γίνει;

Να αλλάξει η ημερομηνία της επίσκεψης.

24. Τι περιλαμβάνει η ξενάγηση των μαθητών κατά την επίσκεψή τους στο κτίριο της Βουλής.

Οι μαθητές ξεναγούνται στο κτήριο του Κοινοβουλίου και στις παρουσιαζόμενες εκθέσεις. Ενημερώνονται για τον τρόπο οργάνωσης και λειτουργίας της Βουλής και για τις βασικές αρχές και αξίες του δημοκρατικού πολιτεύματος. Αν η επίσκεψή τους συμπίπτει με τις ώρες λειτουργίας του κοινοβουλίου παρακολουθούν για λίγα λεπτά τη συνεδρίαση.

25. Ποια είναι τα τηλέφωνα επικοινωνίας των υπευθύνων για τις επισκέψεις σχολείων στην Βουλή των Ελλήνων.

Το τηλεφωνικό κέντρο της Βουλής των Ελλήνων είναι:

Τηλ: (+30 210-3707000),

Fax: (+30 210-3733566),

Ταχυδρομική διεύθυνση:

Μέγαρο Βουλής

100 21 Αθήνα

ΠΗΓΕΣ:

<https://www.newsbeast.gr/greece/arthro/809354/ti-allazei-stis-ekdromes-mathiton-kai-tin-metakinisi-me-touristika-leoforeia>

<https://edu.klimaka.gr/nomothesia/fek/2848-fek-681-2017-ekdromes-episkepseis-sxoleiwn.html>

<http://www.hellenicparliament.gr/Enimerosi/Episkepseis-sti-Vouli/>

ΟΜΑΔΑ 3η

Αναλάβουμε να βρούμε πληροφορίες για τη Βουλή των Ελλήνων

Ρουστέμογλου Οκάν, Χαλήλ Ιβράμ Οκαν, Χατζή Μεμετ Ισμαήλ, Χουμέτ Μπορά,

1. Πότε ξεκίνησε το πρόγραμμα επισκέψεων σχολείων στη Βουλή ;

Κάθε χρόνο περίπου 60.000 μαθητές και μαθήτριες από όλη την Ελλάδα, προερχόμενοι από περισσότερα από 1.600 σχολεία της πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, επισκέπτονται τη Βουλή των Ελλήνων.

Οι επισκέψεις πραγματοποιούνται καθημερινά από τις 9.00' μέχρι τις 20.00' και τα Σαββατοκύριακα από τις 9.00' μέχρι τις 18.00'. Μπορούν να λάβουν μέρος οι μαθητές και οι μαθήτριες όλων των τάξεων των σχολείων της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης και της τελευταίας τάξης των σχολείων της πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης.

Οι επισκέπτες, μαζί με τους εκπαιδευτικούς συνοδούς τους, παρακολουθούν εκπαιδευτικά βίντεο σε ειδική αίθουσα, με θέμα την ιστορία του κτιρίου της Βουλής, τον τρόπο οργάνωσης και λειτουργίας της, καθώς και την αξία της Βουλής και της Δημοκρατίας, ξεναγούνται στην έκθεση της αίθουσας Ελευθερίου Βενιζέλου και επισκέπτονται την αίθουσα της Ολομέλειας της Βουλής. Αν η επίσκεψή τους συμπίπτει με τις ώρες λειτουργίας του Κοινοβουλίου, οι μαθητές παρακολουθούν για λίγα λεπτά τη συνεδρίαση.

Η συνολική διάρκεια της επίσκεψης είναι περίπου μία ώρα και τριάντα λεπτά.

Η αίτηση από τα ενδιαφερόμενα σχολεία για τη συμμετοχή τους στο πρόγραμμα υποβάλλεται ηλεκτρονικά.

Το πρόγραμμα επισκέψεων σχολείων στη Βουλή ξεκίνησε το 1994, επί προεδρίας Απόστολου Κακλαμάνη. Η έναρξή του συνέπεσε με τη διοργάνωση της πρώτης έκθεσης που παρουσιάστηκε στην αίθουσα Ελευθερίου Βενιζέλου του κτιρίου της Βουλής, η οποία ήταν αφιερωμένη στον εορτασμό των 150 χρόνων νεοελληνικού κοινοβουλευτικού βίου. Από το 2004, το σχεδιασμό και τη διαχείριση του προγράμματος έχει αναλάβει το Ίδρυμα της Βουλής για τον Κοινοβουλευτισμό και τη Δημοκρατία.

2. Πώς μπορεί κάποιος πολίτης να παρακολουθήσει μια συνεδρίαση της Ολομέλειας της Βουλής των Ελλήνων;

Θα χρειαστεί να ζητήσετε άδεια εισόδου, τηλεφωνώντας (ημέρα Παρασκευή) είτε στην Υπηρεσία Ασφαλείας της Βουλής των Ελλήνων (αρ. τηλ. 210 -370 7150), είτε στα γραφεία των Κοινοβουλευτικών Ομάδων μέσω του τηλεφωνικού κέντρου της Βουλής (αρ. τηλ. 210 - 370 7000). Επισημαίνεται ότι ο αριθμός των προσκλήσεων είναι περιορισμένος.

3. Τι είναι η Βουλή

Η Βουλή είναι ο κορυφαίος δημοκρατικός θεσμός, μέσω του οποίου αντιπροσωπεύεται ο λαός δια των βουλευτών.

4. Από πότε λειτουργεί η Βουλή των Ελλήνων

Από το 1836 έως το 1862

Ως τοποθεσία ανέγερσης των Ανακτόρων του Όθωνα επιλέχθηκε ο λόφος της Μπουμπουνίστρας. Θέση κομβική, σημείο κεντρικό της νέας πρωτεύουσας, ασφαλές και δροσερό, να αντικρίζει την Ακρόπολη και τις παρυφές της Αθήνας. Η πρόταση προήλθε από τον διευθυντή της Ακαδημίας Καλών Τεχνών του Μονάχου και επίσημο αρχιτέκτονα της βαυαρικής αυλής Φρίντριχ φον Γκαίρτνερ (Friedrich von Gaertner 1791-1847).

Οι άλλες ιδέες και εισηγήσεις παραμερίστηκαν: του Λέο φον Κλέντσε (Leo von Klenze) για τον Κεραμεικό, του Λούντβιχ Λάνγκε (Ludwig Lange) για τους πρόποδες του Λυκαβηττού, του Καρόλου Φρειδερίκου Σίνκελ (Karl Friedrich Schinkel) για την Ακρόπολη και των Σταμάτη Κλεάνθη και Έντουαρντ Σάουμπερτ (Eduard Schaubert) για τη συμβολή των οδών Πειραιώς και Σταδίου, την σημερινή πλατεία Ομονοίας.

Στις 6 Φεβρουαρίου 1836 τέθηκε ο θεμέλιος λίθος στο υψηλότερο ανατολικό άκρο της πόλης. Τον επόμενο μήνα στην οικοδομή δούλευαν 520 άτομα. Στρατός και τεχνίτες, Γερμανοί αρχιτέκτονες, Γερμανοί, Έλληνες και Ιταλοί μάστορες συνεργάστηκαν στην κατασκευή. Με την ευκαιρία αυτή ξαναλειτούργησαν και τα αρχαία λατομεία στην Πεντέλη.

5. Εκπαιδευτικά Βίντεο για την Βουλή

<http://foundation.parliament.gr/central.aspx?sId=110I442I1130I646I453492>

6. Εικόνες από τη Βουλή



«Το Αναγνωστήριο των Λογίων»



Το γραφείο του Πρωθυπουργού (Α. Ελευθερίου)



**Το εντευκτήριο των Βουλευτών,
Αίθουσα Προέδρου Κωνσταντίνου Ε. Παπακωνσταντίνου**

Επισκέψεις στη Βουλή

6. Πώς μπορείτε να επισκεφθείτε τη Βουλή των Ελλήνων:

Τα **σχολεία** που ενδιαφέρονται να επισκεφθούν τη Βουλή υποβάλλουν σχετική αίτηση μέσω της ιστοσελίδας του Ιδρύματος της Βουλής: <http://foundation.parliament.gr> Δευτέρα έως Παρασκευή, 9:00 – 20:00, και Σάββατο και Κυριακή, 9:00 – 18:00, πραγματοποιούνται ενημερωτικές επισκέψεις και εκπαιδευτικά προγράμματα για σχολικές ομάδες. Τηλέφωνα επικοινωνίας: 210 3735247 και 210 3735245.

Αν επιθυμείτε να επισκεφθείτε τη Βουλή με μια **ομάδα επισκεπτών (σύλλογοι, σωματεία, ΚΑΠΗ, κ.λπ.)** πρέπει να κλείσετε ραντεβού τηλεφωνώντας στους αριθμούς 210 3735247 και 210 3735245 ή στέλνοντας ηλεκτρονικό μήνυμα στη διεύθυνση episkepsis@parliament.gr. Τονίζεται ότι η διαδικασία αυτή δεν αφορά τις Επισκέψεις σχολείων στη Βουλή.

Κάθε Κυριακή στις 12:00 πραγματοποιούνται ξεναγήσεις στο κτίριο της Βουλής για **μεμονωμένους επισκέπτες**. Γίνεται ξενάγηση στην αίθουσα της Ολομέλειας, της Γερουσίας και στην αίθουσα «Ελευθερίου Βενιζέλου», καθώς και ενημέρωση για την οργάνωση και τη λειτουργία της Βουλής. Διάρκεια: περίπου 90'. Για να δηλώσετε συμμετοχή, τηλεφωνήστε από Δευτέρα έως Πέμπτη (9:00 – 16:00) στο 210 3735247 ή 210 3735245.

Οι επισκέψεις και οι ξεναγήσεις στη Βουλή πραγματοποιούνται σε όλη τη διάρκεια του έτους, **εκτός του μηνός Αυγούστου και επίσημων αργιών**.

7. Πώς μπορείτε να επισκεφθείτε την έκθεση «Ιωάννης Καποδίστριας: Η πορεία του στον χρόνο»;

Κάθε Σάββατο και Κυριακή (από 10:00 έως 14:00) η επίσκεψη στην έκθεση είναι ελεύθερη για όλους τους πολίτες. Είσοδος από τη λεωφόρο Β. Σοφίας 2, με επίδειξη αστυνομικής ταυτότητας.

Μία Κυριακή το μήνα, ώρα 10:30 πραγματοποιούνται ξεναγήσεις στην έκθεση (χωρίς ξενάγηση στο κτίριο της Βουλής). Διάρκεια: περίπου 60'. Για να δηλώσετε συμμετοχή, τηλεφωνήστε από Δευτέρα έως Πέμπτη (9:00 – 16:00) στο 210 373 5247 ή 210 373 5245.

Είναι προγραμματισμένες ξεναγήσεις για τις ακόλουθες Κυριακές: 29/10/2017, 26/11/2017, 17/12/2017, 21/1/2018, 25/2/2018, 18/3/2018.

Οι επισκέψεις και οι ξεναγήσεις στην έκθεση πραγματοποιούνται σε όλη τη διάρκεια του έτους, **εκτός του μηνός Αυγούστου και επίσημων αργιών**.

8. Πώς μπορείτε να επισκεφθείτε τη Βιβλιοθήκη της Βουλής των Ελλήνων:

Το **Τμήμα Κοινοβουλευτικής Βιβλιοθήκης (Μέγαρο Βουλής)** είναι ανοικτό στο κοινό καθημερινά 09:00 - 14:00 και 17:30 - 20:30. Το Σάββατο λειτουργεί 09:00 - 14:00. Τηλέφωνο επικοινωνίας: 210 3707227.

Το **Τμήμα Μπενακείου Βιβλιοθήκη** και το **Τμήμα Βιβλιοθήκης Πόλεως (πρώην Καπνεργοστάσιο, Λένορμαν 218)** είναι ανοικτά στο κοινό Δευτέρα και Τετάρτη 09:00 - 18:00, Τρίτη, Πέμπτη και Παρασκευή 09:00 - 15:00. Το Σάββατο λειτουργούν 09:00 - 14:00. Τηλέφωνα επικοινωνίας: 210 5102606, 210 5102315, 210 5102502, 210 5102059

Επικοινωνία:

Το τηλεφωνικό κέντρο της Βουλής των Ελλήνων είναι:
Τηλ:(+30 210-3707000),
Fax:(+30 210-3733566),

Ταχυδρομική διεύθυνση:
Μέγαρο Βουλής
100 21 Αθήνα

Ιστορικά Στοιχεία για την Βουλή

9. Ποτέ χτίστηκε η βουλή

Τα Παλαιά Ανάκτορα είναι, από το 1929 μέχρι σήμερα, η έδρα της Βουλής των Ελλήνων.

10. Γιατί χτίστηκε σε αυτό το σημείο της τότε Αθηνάς?

Τα Παλαιά Ανάκτορα είναι, από το 1929 μέχρι σήμερα, η έδρα της Βουλής των Ελλήνων. Πρόκειται για νεοκλασικό κτίριο, σχεδιασμένο από τον Βαυαρό αρχιτέκτονα της Βασιλικής Αυλής της Βαυαρίας Φρειδερίκο φον Γκέρτνερ και βρίσκεται στην Πλατεία Συντάγματος στην Αθήνα. Η κατασκευή του ξεκίνησε το 1836 και ολοκληρώθηκε το 1847. Χρησιμοποιήθηκε ως βασιλικό ανάκτορο πρώτα από τον Βασιλιά της Ελλάδος Όθωνα και στη συνέχεια από τον Βασιλιά των Ελλήνων Γεώργιο τον Α' μέχρι το 1910 οπότε ο Γεώργιος εγκαταστάθηκε σε νέα ανάκτορα, επί της οδού Ηρώδου Αττικού, το σημερινό Προεδρικό Μέγαρο.

11. Πως χρησιμοποιήθηκε αρχικά

Το Κοινοβούλιο στεγαζόταν αρχικά στο κτίριο της Παλαιάς Βουλής στην οδό Σταδίου, από το 1843 έως το 1854 και μετά ξανά από το 1875 έως το 1932. Εκείνη την εποχή το σημερινό κτίριο του Κοινοβουλίου χρησιμοποιόταν ως παλάτι από τους Έλληνες μονάρχες. Μετά την καταστροφή του από πυρκαγιά το 1909, ξεκίνησε στο κτίριο μια μακρά περίοδο ανακαίνισης.

Μετά το 1924, όπου είχαμε την προσωρινή κατάργηση της μοναρχίας, το κτίριο χρησιμοποιήθηκε για πολλούς και διαφορετικούς σκοπούς, όπως μουσείο ή αυτοσχέδιο νοσοκομείο, μέχρι το Νοέμβριο του 1929 όπου η ελληνική κυβέρνηση αποφάσισε να το χρησιμοποιήσει ως Κοινοβούλιο.

Παρόλο που η μοναρχία επανήλθε στην Ελλάδα το 1935, το κτίριο συνέχισε να στεγάζει το Ελληνικό Κοινοβούλιο. Μπροστά στο κτίριο της βουλής δημιουργήθηκε το Μνημείο του Άγνωστου Στρατιώτη, για να τιμήσει όλους του Έλληνες στρατιώτες που πολέμησαν για την πατρίδα, και φυλάσσεται από τους Εύζωνες, μέλη της επίλεκτης Προεδρικής Φρουράς.

Η Βουλή Σήμερα

12. Από πόσα μέλη αποτελείται η Βουλή;

Η Βουλή σήμερα αποτελείται από τριακόσιους Βουλευτές. Το Σύνταγμα ορίζει ότι οι Βουλευτές δεν μπορεί να είναι λιγότεροι από διακόσιοι (200) ούτε περισσότεροι από τριακόσιοι (300). Ο ακριβής αριθμός τους ορίζεται με νόμο.

13. Με ποιον τρόπο αποκτά η Κυβέρνηση την εμπιστοσύνη της Βουλής

Κάθε νέα Κυβέρνηση πρέπει να παρουσιαστεί στη Βουλή και να ζητήσει ψήφο εμπιστοσύνης, την οποία αποκτά εφόσον έχει την απόλυτη πλειοψηφία των παρόντων Βουλευτών (δηλαδή δεν είναι απαραίτητο να παρίστανται και οι τριακόσιοι Βουλευτές). Όμως αυτή η πλειοψηφία δεν μπορεί ποτέ να είναι μικρότερη από τα δύο πέμπτα του όλου αριθμού των Βουλευτών (δηλαδή από 120 ψήφους).

14. Με ποιον τρόπο η Βουλή ελέγχει την Κυβέρνηση;

Η Βουλή ελέγχει την Κυβέρνηση με αναφορές πολιτών ή φορέων τις οποίες παρουσιάζουν Βουλευτές, με αιτήσεις καταθέσεως εγγράφων, ερωτήσεις, επίκαιρες ερωτήσεις, επερωτήσεις και επίκαιρες επερωτήσεις. Σε ορισμένες περιπτώσεις, ενεργοποιούνται ιδιαίτερες διαδικασίες ελέγχου όπως, π.χ. όταν συστήνονται εξεταστικές επιτροπές για συγκεκριμένο αντικείμενο. Τέλος, η Βουλή ελέγχει την Κυβέρνηση και με την πρόταση εμπιστοσύνης ή δυσπιστίας.

15. Τι πλειοψηφία απαιτείται για να γίνει νόμος ένα νομοσχέδιο ή μια πρόταση νόμου;

Στην Ολομέλεια απαιτείται η απόλυτη πλειοψηφία των παρόντων μελών, η οποία όμως δεν μπορεί να είναι μικρότερη από το ένα τέταρτο (1/4) του συνολικού αριθμού των Βουλευτών (δηλαδή από 75 ψήφους).

16. Η Ολομέλεια και το Τμήμα

Η Ολομέλεια της Βουλής αποτελείται από το σύνολο των Βουλευτών, οι οποίοι εκλέγονται στις βουλευτικές εκλογές. Οι εκλογές διεξάγονται κάθε τέσσερα χρόνια, εκτός αν η Βουλή διαλυθεί νωρίτερα. Το χρονικό διάστημα μεταξύ δύο εκλογικών αναμετρήσεων αποτελεί μία «Βουλευτική Περίοδο». Οι Βουλευτικές Περίοδοι αριθμούνται σε συνεχή σειρά από το 1974 και με ελληνική αρίθμηση. Κατά τη διάρκεια της Βουλευτικής Περιόδου, η Βουλή συνέρχεται σε τακτικές Συνόδους (από το Σύνταγμα προβλέπεται και η σύγκληση της Βουλής σε έκτακτες και ειδικές Συνόδους).

Η Ολομέλεια της Βουλής συνέρχεται σε τακτική Σύνοδο την πρώτη Δευτέρα του Οκτωβρίου κάθε έτους. Η διάρκεια της τακτικής Συνόδου δε μπορεί να είναι μικρότερη των πέντε μηνών. Σε τακτική Σύνοδο συγκαλείται η Ολομέλεια της Βουλής μέσα σε τριάντα ημέρες από τη διεξαγωγή των βουλευτικών εκλογών. Η Ολομέλεια της Βουλής ασκεί κατεξοχήν τις αρμοδιότητες του νομοθετικού έργου και του κοινοβουλευτικού ελέγχου.

Κατά τη διάρκεια της διακοπής των εργασιών της Βουλής, δηλαδή κατά το χρονικό διάστημα μεταξύ δύο Συνόδων, μέρος του Νομοθετικού Έργου αλλά και του Κοινοβουλευτικού Ελέγχου ασκείται από τις συνθέσεις του Τμήματος Διακοπής των Εργασιών της Βουλής.

Υπάρχουν τρεις διαδοχικές συνθέσεις του Τμήματος Διακοπής κάθε χρόνο κατά τη διάρκεια των θερινών διακοπών και κάθε μία αποτελείται από το 1/3 του όλου αριθμού των Βουλευτών. Στο Τμήμα Διακοπής των Εργασιών της Βουλής μετέχει το ένα τρίτο του όλου αριθμού των Βουλευτών. Η σύνθεσή του αλλάζει περιοδικά, με τρόπο που να εξασφαλίζει την ισόχρονη, κατά το δυνατό, συμμετοχή σε αυτό όλων των Βουλευτών.

ΠΗΓΕΣ

- <http://www.hellenicparliament.gr/Vouli-ton-Ellinon/O-Thesmos/>
- <http://www.hellenicparliament.gr/Enimerosi/Episkepseis-sti-Vouli/>
- <http://www.hellenicparliament.gr/Vouli-ton-Ellinon/ToKtirio/Fotografiko-Archeio/#d8b3d9c8-40ef-4c56-942a-c11387fe0a63>
- <http://foundation.parliament.gr/central.aspx?sId=110I442I1130I646I453492>

ΟΜΑΔΑ 4η

Αναλάβαμε το πρόγραμμα της εκδρομής

Θεοχάρη Αθανασία, Χαριτάκη Μαρία, Χουσεϊν Μπουκέντ, Φουτσιτζίδου Ειρήνη,
Φραντζή Βιλελμίνη,

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΕΤΡΑΗΜΕΡΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΕΠΙΣΚΕΨΗΣ
ΣΤΗ ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ**

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ 1-4 ΜΑΡΤΙΟΥ 2018

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΠΕΜΠΤΗ 1 ΜΑΡΤΙΟΥ, Ημέρα 1η

06.00 π.μ. Αναχώρηση από το χώρο του σχολείου για Αθήνα με ενδιάμεσες στάσεις για ξεκούραση και φαγητό.

15.30 μ.μ. Επίσκεψη στο ΚΕΝΤΡΟ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ ΘΕΡΜΟΠΥΛΩΝ

18.30 μ.μ. Άφιξη στην Αθήνα. Τακτοποίηση στο Ξενοδοχείο -Ξεκούραση

20:00 μ.μ Παρακολούθηση της Θεατρικής Παράστασης «Ψέμα στο ψέμα».

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 2 ΜΑΡΤΙΟΥ, Ημέρα 2η

08.00 π.μ Πρωινό

10.00 π.μ. Επίσκεψη σε εμπορικό κέντρο της Αθήνας(The Mall)

14:00 μ.μ. Επίσκεψη στη Βουλή- Ξενάγηση στους χώρους του Ελληνικού Κοινοβούλιο

15.30 μ.μ. Πρόχειρο γεύμα-βόλτα στην Ερμού

17.00μ.μ. Επίσκεψη στο νομισματικό μουσείο/μουσείο αυτοκινήτου

19.30 μ.μ. Ελεύθερος χρόνος- επιστροφή στο ξενοδοχείο- Δείπνο.

21.30 μ.μ. Δείπνο- Ψυχαγωγία, Βόλτα στο Μοναστηράκι

ΣΑΒΒΑΤΟ 3 ΜΑΡΤΙΟΥ, Ημέρα 3η

08.30 π.μ. Πρωινό

10.00 π.μ. Επίσκεψη στην Ακρόπολη των Αθηνών

12.00-π.μ. Επίσκεψη στο Μουσείο της Ακρόπολης.

15.00 μ.μ. Πρόχειρο γεύμα στην Πλάκα

17.00 μ.μ. Επίσκεψη στην έκθεση Van Gogh Alive

20.30 μ.μ Επιστροφή στο ξενοδοχείο-δείπνο

23.00 μ.μ Κέντρο Αθηνών Οικονομόπουλος-Onirama

ΚΥΡΙΑΚΗ 4 ΜΑΡΤΙΟΥ, Ημέρα 4η

08:00 π.μ. Πρωινό

09.00 π.μ. Επίσκεψη στο κτίριο της Παλαιάς Βουλής (Εθνικό Ιστορικό Μουσείο).

10.00 π.μ. Αναχώρηση για Κομοτηνή με ενδιάμεσες στάσεις για ξεκούραση και φαγητό.

20.30 μ.μ. Άφιξη στην Κομοτηνή.

Μουσεία

Προτεινόμενα Μουσεία που θέλουμε να επισκεφτούμε

1. Κέντρο Ιστορικής Ενημέρωσης Θερμοπυλών
2. Ακρόπολη των Αθηνών
3. Μουσείο ακρόπολης
4. Ελληνικό Μουσείο Αυτοκινήτου
5. Νομισματικό Μουσείο
6. Έκθεση Van Gogh Alive «Η τεχνολογία στην υπηρεσία της τέχνης» στο μέγαρο Μουσικής Αθηνών.
7. Εθνικό Ιστορικό Μουσείο (κτίριο της Παλαιάς Βουλής)

Κέντρο Ιστορικής Ενημέρωσης Θερμοπυλών

Το Κέντρο Ιστορικής Ενημέρωσης Θερμοπυλών (Κ.Ι.Ε.Θ.) περιλαμβάνει τρεις αίθουσες, τις εφαρμογές των οποίων έχει επιμεληθεί το Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού. Η συλλογή του εκπαιδευτικού υλικού είναι βασισμένη στην ιστορία του Ηροδότου και σε αρχαιολογικές έρευνες. Στην πρώτη αίθουσα, που ονομάζεται 'Λεωνίδας', ο επισκέπτης μπορεί να παρακολουθήσει ένα βίντεο, διάρκειας περίπου επτά λεπτών, το οποίο τον ενημερώνει για τη λειτουργία του Κέντρου, καθώς και για το τι θα δει στη συνέχεια, στις άλλες αίθουσες του Κέντρου Ιστορικής Ενημέρωσης. Στη δεύτερη αίθουσα, που ονομάζεται 'Διηνέκης', ο επισκέπτης φορά τα ειδικά γυαλιά, για να παρακολουθήσει την ταινία εικονικής πραγματικότητας (virtual reality), διάρκειας δεκαπέντε λεπτών, στην οποία προβάλλονται ιστορικά στοιχεία για τη Μάχη, τον πολεμικό εξοπλισμό των Ελλήνων, τη διάβαση της Ανοπαίας οδού, την έκβαση της μάχης. Στη συγκεκριμένη σκηνή ο θεατής, αισθάνεται σα να είναι παρών και να παρακολουθεί τον Εφιάλτη να οδηγεί μέσα στη νύχτα, τους Πέρσες από την Ανοπαία Οδό στη Δυτική Πύλη και το λόφο του Κολωνού. Στην τρίτη αίθουσα, που ονομάζεται 'Θερμοπύλες', ο επισκέπτης μπορεί να ενεργοποιήσει με την αφή του τις οθόνες των ειδικών διαδραστικών τραπεζιών και να λάβει με τρόπο εύληπτο όλες τις πληροφορίες, σχετικά με την ιστορία της Μάχης, αλλά και το γενικό ιστορικό περίγραμμα των Περσικών Πολέμων, τα αίτια των Πολέμων, να δει τη ναυμαχία του Αρτεμισίου, να μάθει για τα πρωταγωνιστικά πρόσωπα, ποιοι ήταν οι 300, πώς ήταν ο οπλισμός τους, ποιες ήταν οι κινήσεις των δύο στρατών και πώς παρατάχθηκαν την ώρα της μάχης καθώς και πολλά άλλα, με έναν τρόπο απρόσμενα διασκεδαστικό.



Ακρόπολη των Αθηνών

Η Ακρόπολη Αθηνών είναι βραχώδης λόφος ύψους 156 μ. από την επιφάνεια της θάλασσας και 70 μ. περίπου από το επίπεδο της πόλης της Αθήνας. Η κορυφή του έχει σχήμα τραπεζοειδές μήκους 300 μ. και μέγιστου πλάτους 150 μ. Ο λόφος είναι

απρόσιτος απ' όλες τις πλευρές εκτός της δυτικής, όπου και βρίσκεται η οχυρή είσοδος, η διακοσμημένη με τα λαμπρά Προπύλαια.



Μουσείο ακρόπολης



Το Μουσείο Ακρόπολης είναι αρχαιολογικό μουσείο επικεντρωμένο στα ευρήματα του αρχαιολογικού χώρου της Ακρόπολης των Αθηνών.

Το μουσείο κτίστηκε για να στεγάσει κάθε αντικείμενο που έχει βρεθεί πάνω στον ιερό βράχο της Ακρόπολης και στους πρόποδες του καλύπτοντας μία ευρεία χρονική περίοδο από την Μυκηναϊκή περίοδο έως την Ρωμαϊκή και Παλαιοχριστιανική Αθήνα ενώ ταυτόχρονα βρίσκεται πάνω στον αρχαιολογικό χώρο Μακρυγιάννη, κατάλοιπο των Ρωμαϊκών και πρώιμων βυζαντινών Αθηνών.

Ο επισκέπτης του Μουσείου της Ακρόπολης, αφού διασχίσει τον προθάλαμο του ισογείου, βρίσκεται στον πρώτο εκθεσιακό χώρο. Στην ευρύχωρη αίθουσα με το κεκλιμένο γυάλινο δάπεδο παρουσιάζονται ευρήματα από τις κλιτύς (πλαγιές) του βράχου της Ακρόπολης. Το γυάλινο δάπεδο επιτρέπει την θέαση στην αρχαιολογική ανασκαφή, ενώ η ανηφορική κλίση της παραπέμπει στην ανάβαση προς την Ακρόπολη.

Η Αίθουσα των κλιτύων της Ακρόπολης φιλοξενεί ευρήματα από τα ιερά που ήταν ιδρυμένα στις πλαγιές της Ακρόπολης, καθώς και από τον οικισμό που αναπτύχθηκε στις υπώρειες του λόφου, σε όλες τις ιστορικές περιόδους. Στα αριστερά του επισκέπτη εκτίθενται ευρήματα από τα μεγάλα ιερά που ιδρύθηκαν στις πλαγιές του βράχου, ενώ

στα δεξιά του ευρήματα από τα μικρότερα ιερά και από τον οικισμό που αναπτύχθηκε στις πλαγιές της Ακρόπολης. Στην αρχαιότητα, οι πλαγιές αυτές ήταν η μεταβατική ζώνη ανάμεσα στην πόλη και το πιο διάσημο ιερό της. Ήταν η περιοχή όπου επίσημες και λαϊκές λατρείες, μικρά και μεγαλύτερα ιερά συνυπήρχαν με σπίτια ιδιωτών.



Ελληνικό Μουσείο Αυτοκινήτου.



Το Ελληνικό Μουσείο Αυτοκινήτου καταλαμβάνει 5.000 τ.μ. σε ένα κτίριο μοναδικής αρχιτεκτονικής και αισθητικής. Είναι αφιερωμένο στην τεχνολογία και στην εξέλιξη του αυτοκινήτου περιλαμβάνοντας περισσότερα από 110 εκθέματα από τα τέλη του 19ου αιώνα έως και τα τέλη του 20ου. Βρίσκεται στο κέντρο της Αθήνας και σε απόσταση αναπνοής από το Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο.

Νομισματικό Μουσείο

Το **Νομισματικό Μουσείο Αθηνών** στεγάζεται σήμερα στο Ιλίου Μέλαθρον, την αρχοντική κατοικία του αρχαιολόγου Ερίκου Σλήμαν, έργο του αρχιτέκτονα Ερνστ Τσίλλερ.

Η μόνιμη έκθεσή του παρουσιάζει την ιστορία του νομίσματος καθώς και την κατασκευή, διάδοση, χρήση, ως και την εικονογραφία των νομισμάτων, στην εποχή της κοπής των, του αρχαίου ελληνικού κόσμου. Η έκθεση συνεχίζεται στο 2ο όροφο που εκθέτονται νομίσματα της Ελληνιστικής περιόδου, Ρωμαϊκής, Βυζαντινής, Μεσαιωνικής αλλά και νεότερης εποχής.

Το Νομισματικό Μουσείο Αθηνών θεωρείται ένα από τα σημαντικότερα τους είδους του στον κόσμο. Η συλλογή των εκθεμάτων του περιλαμβάνει περισσότερα από 500.000 αρχαία νομίσματα, μολυβδόβουλα, μετάλλια, σφραγιδόλιθους, αρχαία σταθμιά και άλλα σχετικά αντικείμενα που ανάγονται από τον 14ο αιώνα π.Χ. μέχρι και σήμερα.



Έκθεση Van Gogh Alive «Η τεχνολογία στην υπηρεσία της τέχνης» στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών.

Φανταστείτε μια έκθεση που διεγείρει τις αισθήσεις, σας μεταφέρει σ' έναν μοναδικό αισθητικό κόσμο και σας επιτρέπει να αλληλεπιδράσετε με το έργο του καλλιτέχνη. Η "Van Gogh Alive" λέει μια ιστορία - και σας συμπεριλαμβάνει σ' αυτήν. Η έκθεση "Van Gogh Alive" μεταφέρει πλήρως τον θεατή σε έναν εκπληκτικό και ζωντανό κόσμο. Οι τεράστιες αυτοπροσωπογραφίες και όλοι οι πίνακες με τα ισχυρά και πολύχρωμα θέματά τους, εξασφαλίζουν ότι το κοινό θα αλληλεπιδράσει με τον καλλιτέχνη και τα έργα του, με ένα νέο, φανταστικό τρόπο. Αυτή η έκθεση επαναπροσδιορίζει την παραδοσιακή μουσειακή σχέση, οι επισκέπτες να περιμένουν ότι θα ζήσουν μία μεγαλειώδη εμπειρία.



Βουλή Αθηνών

Τα Παλαιά Ανάκτορα είναι, από το 1929 μέχρι σήμερα, η έδρα της Βουλής των Ελλήνων. Πρόκειται για νεοκλασικό κτίριο, σχεδιασμένο από τον Βαυαρό αρχιτέκτονα της Βασιλικής Αυλής της Βαυαρίας Φρειδερίκο φον Γκέρτνερ και βρίσκεται στην Πλατεία Συντάγματος στην Αθήνα. Η κατασκευή του ξεκίνησε το 1836 και ολοκληρώθηκε το 1847. Χρησιμοποιήθηκε ως βασιλικό ανάκτορο πρώτα από τον Βασιλιά της Ελλάδος Όθωνα και στη συνέχεια από τον Βασιλιά των Ελλήνων Γεώργιο τον Α' μέχρι το 1910 οπότε ο Γεώργιος εγκαταστάθηκε σε νέα ανάκτορα, επί της οδού Ηρώδου Αττικού, το σημερινό Προεδρικό Μέγαρο.

Στη δυτική πλευρά του κτιρίου διαμορφώθηκε ο χώρος σε Μνημείο του Άγνωστου Στρατιώτη, ενώ οι εξωτερικοί χώροι τόσο της ανατολικής όσο και της νότιας πλευράς διαμορφώθηκαν σε μεγάλο ενιαίο εθνικό κήπο, που υφίσταται μέχρι σήμερα.

Σήμερα το κτίριο στεγάζει την αίθουσα της Ολομέλειας της Βουλής καθώς και τις αίθουσες των Επιτροπών της, τα γραφεία του Προέδρου της Βουλής και των Αντιπροέδρων, την αίθουσα συνεδρίασης του Υπουργικού Συμβουλίου, μέρος του Αρχείου της Βουλής (το υπόλοιπο βρίσκεται στο Καπνεργοστάσιο επί της οδού Λένορμαν), γραφεία των κοινοβουλευτικών ομάδων των κομμάτων, το τηλεοπτικό κανάλι της Βουλής των Ελλήνων, καθώς και διοικητικές υπηρεσίες.



Εθνικό Ιστορικό Μουσείο (κτίριο της Παλαιάς Βουλής)

Θεμελιώθηκε το 1858 από τη βασίλισσα Αμαλία και οικοδομήθηκε σε σχέδια του Γάλλου αρχιτέκτονα Francois Boulanger προκειμένου να στεγάσει τη Βουλή και τη Γερουσία. Με την έξωση του βασιλιά Όθωνα και τη μεταπολίτευση του 1862 το σώμα της Γερουσίας καταργείται. Τα σχέδια του κτιρίου τροποποιήθηκε από τον αρχιτέκτονα Παναγιώτη Κάλκο με κυριότερη μεταβολή την κατάργηση του αμφιθεάτρου της Γερουσίας. Το κτίριο του Κοινοβουλίου ολοκληρώθηκε το 1875. Στις 11 Αυγούστου 1875 πραγματοποιείται η επίσημη έναρξη των συνεδριάσεων της Βουλής με πρωθυπουργό τον Χαρίλαο Τρικούπη. Για 60 ολόκληρα χρόνια το κτίριο της οδού Σταδίου στέγαζε την πολυτάραχη πολιτική ζωή της χώρας. Το 1935 η Βουλή των Ελλήνων μεταστεγάστηκε στα Παλαιά Ανάκτορα στην Πλατεία Συντάγματος, όπου λειτουργεί έκτοτε. Το κτίριο της Παλαιάς, πλέον, Βουλής παραχωρήθηκε με απόφαση του πρωθυπουργού Ελευθερίου Βενιζέλου στην Ιστορική και Εθνολογική Εταιρεία της Ελλάδος προκειμένου να στεγάσει το Εθνικό Ιστορικό Μουσείο. Η υλοποίηση της απόφασης καθυστέρησε λόγω του πολέμου. Τελικά η Εταιρεία εγκαταστάθηκε στο Μέγαρο της Παλαιάς Βουλής το 1960 και δύο χρόνια αργότερα άνοιξε για το κοινό η νέα έκθεση του Μουσείου της στην οριστική του στέγη. Σήμερα η Παλαιά Βουλή είναι αρχιτεκτονικό κόσμημα στο κέντρο των Αθηνών. Η μεγαλόπρεπη Αίθουσα των Συνεδριάσεων αποτελεί χώρο ιστορικής μνήμης αλλά και κατάλληλη στέγη για σημαντικές εκδηλώσεις ιστορικού και πολιτιστικού περιεχομένου. Οι αίθουσες που την περιβάλλουν στεγάζουν τη μόνιμη έκθεση του Εθνικού Ιστορικού Μουσείου, ενώ το υπερώο αποτελεί το χώρο περιοδικών εκθέσεων.

Η πλατεία Κολοκοτρώνη

Η πλατεία Κολοκοτρώνη συνδέθηκε με την ελληνική κοινοβουλευτική ιστορία για ένα σχεδόν αιώνα. Η κοινοβουλευτική ζωή της Ελλάδας ως ανεξάρτητου κράτους αρχίζει το 1843 με την επικράτηση της Επανάστασης της 3ης Σεπτεμβρίου που τερματίζει την περίοδο της απόλυτης μοναρχίας. Με την εγκαθίδρυση της συνταγματικής μοναρχίας επιτακτική πρόβαλε η ανάγκη εξεύρεσης κατάλληλου χώρου που θα στέγαζε την εθνική αντιπροσωπεία στη μικρή Αθήνα της εποχής, πρωτεύουσα μόλις από το 1834. Επιλέγεται η πρώην οικία Κοντοσταύλου, κτισμένη το 1833 μέσα σε μεγάλο κατάφυτο κήπο μεταξύ των σημερινών οδών Σταδίου, Κολοκοτρώνη, Ανθίμου Γαζή και Χρήστου Λαδά (στο χώρο της σημερινής πλατείας Κολοκοτρώνη). Η μεγάλη οκταγωνική αίθουσα δεξιώσεων της οικίας χρησιμοποιήθηκε για πάνω από μία δεκαετία (1843-1854) ως χώρος συνεδριάσεων της Βουλής και της Γερουσίας. Το 1854 το πρώτο αυτό ελληνικό Βουλευτήριο καταστράφηκε από πυρκαγιά. Όσο κτιζόταν το νέο Μέγαρο της Βουλής, το κοινοβούλιο λειτουργούσε σε πρόχειρα κατασκευασμένο κτίσμα σε παρακείμενο χώρο, στη δυτική πλευρά της σημερινής πλατείας (δηλ. προς την οδό Ανθίμου Γαζή), το οποίο έμεινε γνωστό ως η «Παράγκα».

Τα γλυπτά της πλατείας

Σήμερα, στην πλατεία Κολοκοτρώνη δεσπόζει ο έφιππος ανδριάντας του Θεοδώρου Κολοκοτρώνη. Το ορειχάλκινο άγαλμα του αρχιστρατήγου της επανάστασης του 1821 είναι έργο του γλύπτη Λάζαρου Σώχου (1862-1911). Τοποθετήθηκε αρχικά (1904) σε μικρή νησίδα στην αρχή της οδού Κολοκοτρώνη. Στη σημερινή του θέση μεταφέρθηκε το 1954, στη διάρκεια έργων ανάπλασης του περιβόλου της Παλαιάς Βουλής. Μαρμάρινοι ανδριάντες πολιτικών του 19ου αι. κοσμούν τον περίβολο του Μεγάρου. Ο ανδριάντας του πρωθυπουργού Χαριλάου Τρικούπη είναι έργο του γλύπτη Θωμά Θωμόπουλου (1873-1937). Τοποθετήθηκε στο προαύλιο της Παλαιάς Βουλής το 1920, σε κηπάριο προς την οδό Σταδίου, μπροστά από την είσοδο του κτηρίου.

ΠΗΓΕΣ

<http://www.nhmuseum.gr/el/poioi-eimaste/to-megaro-tis-palaias-boulis/>

<http://www.athensmuseums.net/museum.php?id=24>

http://www.athensmuseums.net/net_map.php

<http://www.hellenicmotormuseum.gr/el/>

<https://el.wikipedia.org/wiki/>

<http://www.nhmuseum.gr/el/poioi-eimaste/to-ethniko-istoriko-mouseio/>

<http://www.athensmuseums.net/museum.php?id=26>

ΘΕΑΤΡΟ

ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ 1!

"Μπαμπά μην ξαναπεθάνεις Παρασκευή..." των Αλέξανδρου Ρήγα & Δημήτρη Αποστόλου στο Θέατρο Ριάλο - Αλέκος Αλεξανδράκης



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΠΕΜΠΤΗ	20:00
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	21:15
ΣΑΒΒΑΤΟ	18:00
ΣΑΒΒΑΤΟ	21:30

ΤΗΝ ΠΕΜΠΤΗ, ΣΑΒΒΑΤΟ ΚΑΙ ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑ ΤΟ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ ΕΙΝΑΙ 15€

ΤΗΝ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, ΣΑΒΒΑΤΟ ΚΑΙ ΚΥΡΙΑΚΗ ΒΡΑΔΥ ΤΟ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ ΕΙΝΑΙ 20€

Δύο αδελφές (κανονικές) και τελείως διαφορετικοί χαρακτήρες ταξιδεύουν στο χωριό της καταγωγής τους για να κηδέψουν τον πατέρα τους! Οι συγγενείς που τις συντρέχουν παρουσιάζουν όμως περίεργες και λανθάνουσες συμπεριφορές... Οι πρώην «φίλοι» του μπαμπά είναι λίγο... κάπως! Μία μοιρολογίστρα θέλει σώνει και καλά να κλάψει τον νεκρό αλλά κρύβει επιμελώς και ένα περίστροφο στην μαντίλα... Ο παραγιός είναι λίγο πέφτουλας... Το χωριό έχει φιλόδοξες δημοσιογράφους! Η Γωγούλα είναι προτεινόμενη για αποχώρηση στο Surinor. Ο Αγροφύλακας έχει βγάλει το Γυμνάσιο!

Σε κάποιους αρέσουν υπερβολικά τ' Αρχαία (στους πιο πολλούς). Ο ίδιος ο νεκρός, κοιτάει μη θέλει βάψιμο το ταβάνι και όταν βλέπει την κηδεία του στην τηλεόραση ανακράζει «Τίποτα δεν είμαστε, βρε παιδί μου. ΧΟΥΣ!».

ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ 2!

"Ψέμα στο ψέμα" του Άντονι Νίλσον

ΣΥΝΟΨΗ

Δύο αστυνομικοί έχουν ένα τελευταίο καθήκον πριν επιστρέψουν στα σπίτια τους για τις διακοπές των Χριστουγέννων. Μόνο που αυτό που πρέπει να κάνουν δεν ταιριάζει καθόλου με το γλυκό και χαρούμενο πνεύμα των ημερών. Πρέπει να ανακοινώσουν σε ένα ηλικιωμένο ζευγάρι το θάνατο της κόρης τους σε δυστύχημα. Το όλο ζήτημα απαιτεί ειδικό χειρισμό, γι' αυτό και τα "καμάρια" της αγγλικής αστυνομίας, εξαιτίας της καλοσύνης τους και μην αντέχοντας να γίνουν αγγελιαφόροι άσχημων ειδήσεων, αποφασίζουν να τους αποκρύψουν το γεγονός. Ξεκινούν, λοιπόν, να λένε το ένα ψέμα μετά το άλλο και τα πράγματα αρχίζουν να μπερδεύονται, προκαλώντας μια σειρά από παρεξηγήσεις, παρασύροντας έναν ιερέα, τους γείτονες κι ένα... τσιουάουα!



Παίζουν:

Πέτρος Φιλιππίδης, Παύλος Χαϊκάλης, Κώστας Τριανταφυλλόπουλος, Μαρία Κατσανδρή, Παναγιώτης Κατσώλης, Ελευθερία Μπενοβία, Ευγενία Παναγοπούλου, Χριστίνα Σπατιώτη

ΤΙΜΗ

Παρασκευή: €20, €14 (φοιτητικό)

Σάββατο: €22 (βραδινή Σαββάτου), €20 (εξώστης βραδινή Σαββάτου), €17 (λαϊκή απογευματινή), €14 (φοιτητικό απογευματινή Σαββάτου) Κυριακή: €20, €14 (φοιτητικό)

ΠΕΜΠΤΗ 21:00

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 21:00

ΣΑΒΒΑΤΟ 18:15

ΣΑΒΒΑΤΟ 21:15

ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ 3!

ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΤΟΥ ΔΟΛΟΦΟΝΟΥ



Απρίλιος 1959. Έπαυλη στην Κηφισιά. Ο εφοπλιστής Παύλος Μαυρίδης βρίσκεται νεκρός. Στη σκηνή επτά πρόσωπα του στενού του περιβάλλοντος. Επτά ύποπτοι με σημαντικά κίνητρα αλλά και απράνταχτα άλλοθι. Άδηλα λόγια, ανατροπές και ένα θανάσιμο αίνιγμα που καλείται να λύσει ο αστυνόμος Στεφανίδης.

Ώρες και μέρες παραστάσεων

- Τετάρτη: 19.00
- Πέμπτη, Παρασκευή: 21.00
- Σάββατο 18:00 (απογευματινή) και 21.00 (βραδινή)
- Κυριακή: 19.00
- Διάρκεια Παράστασης 120'

Τιμές εισιτηρίων

- VIP ΖΩΝΗ: 24 ευρώ
- Α ΖΩΝΗ: 20 ευρώ
- Β ΖΩΝΗ: 18 ευρώ
- Γ ΖΩΝΗ: 10 ευρώ

Link:

1. <https://www.viva.gr/tickets/theater/theatro-rialto-alekos-alexandrakis/mpampa-min-ksanapethaneis-paraskevi/> (6/12/2017)
2. <https://www.viva.gr/tickets/theater/theatro-ivi/to-paixnidi-tou-dolofonou/> (6/12/2017)
3. <https://www.ticketmaster.gr/a/showEventInfo.html?idEvent=2003644>(6/12/2017)

Μουσικές Σκηνές

1. ΑΘΗΝΩΝ ΑΡΕΝΑ ΑΝΤΩΝΗΣ ΡΕΜΟΣ ΦΟΥΡΕΙΡΑ



Κανονική τιμή φιάλης :

Β ΘΕΩΡΕΙΟ : 120/4

Α ΘΕΩΡΕΙΟ : 160/4

VIP : 250/4

Α ΖΩΝΗ : 180/4

Β ΖΩΝΗ : 160/4 (ΠΛΑΤΕΙΑ ΠΙΣΩ)

Φοιτητική προσφορά Παρασκευή : 130/6

Φοιτητική προσφορά Σάββατο : 140/6

2. ΦΩΣ ΧΑΤΖΗΓΙΑΝΝΗΣ ΑΛΕΥΡΑΣ – ΙΕΡΑ ΟΔΟΣ



Παρασκευή : Κανονική τιμή φιάλης : 130/4ΑΤ

Σάββατο : Κανονική τιμή φιάλης : 130/4ΑΤ

3. Κέντρο Αθηνών: Νίκος Οικονομόπουλος & Onirama



Τιμές: 20€ είσοδος με ποτό στο μπαρ

170€ φιάλη απλή/ 4 άτομα, 190€ φιάλη special/ 4 άτομα

85€ φιάλη κρασί/ 2 άτομα

LINK:

1. <https://www.musicity.gr/pistes-athina/item/8990-kentro-athinon-oikonomopoulos-nikos>
2. <https://www.kratisinow.gr/stages/fos/>
3. <https://www.kratisinow.gr/stages/athinon-arena/>