

## ΔΙΚΤΥΟ: «Τα ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.» της Εγνατίας Οδού»

					
ΔΗΠΕΘΕ ΒΕΡΟΙΑΣ	ΔΗΠΕΘΕ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ	ΔΗΠΕΘΕ ΚΑΒΑΛΑΣ	ΔΗΠΕΘΕ ΚΟΖΑΝΗΣ	ΔΗΠΕΘΕ ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ	ΔΗΠΕΘΕ ΣΕΡΡΩΝ

## ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ

**ΔΡΑΣΕΩΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ  
ΠΟΥ ΑΠΕΥΘΥΝΟΝΤΑΙ ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑ ΣΧΟΛΕΙΑ  
ΗΠΕΙΡΟΥ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΑΚΗΣ**

Στη Θεσσαλονίκη και στα γραφεία της Περιφερειακής Δ/σης Α/θμιας και Β/θμιας Εκπ/σης Κεντρικής Μακεδονίας, σήμερα Τεάρτη και ώρα 14.00 στις 30 Νοέμβρη 2016, **συνήλθε η Κεντρική Οργανωτική Επιτροπή (Κ.Ο.Ε.)** που έχει συσταθεί σύμφωνα με το 4ο ΠΡΑΚΤΙΚΟ 2016 της 4<sup>ης</sup> συνάντησης προέδρων του Δικτύου: «Τα ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. της Εγνατίας Οδού», στα Ιωάννινα, την Κυριακή 25 Σεπτεμβρίου 2016, και **ασχολήθηκε με το θέμα: «Προκήρυξη Δράσεων Πολιτισμού, που απευθύνονται σε όλα τα Δευτεροβάθμια Σχολεία Ηπείρου, Μακεδονίας και Θράκης»**

Κατά τη συνεδρίαση ήταν παρόντα τα παρακάτω μέλη της Κ.Ο.Ε.:

1. **Ανανιάδης Παναγιώτης**, Περιφερειακός Δ/ντής Α/θμιας και Β/θμιας Εκπ/σης Κεντρικής Μακεδονίας (**πρόεδρος της Κ.Ο.Ε.**)
2. **Κωνσταντόπουλος Κων/νος**, Περιφερειακός Δ/ντής Α/θμιας και Β/θμιας Εκπ/σης Δυτικής Μακεδονίας (**μέλος**)
3. **Κεραμάρης Παναγιώτης**, Περιφερειακός Δ/ντής Α/θμιας και Β/θμιας Εκπ/σης Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης (**μέλος**)
4. **Φωτεινού Αγγελική**, Περιφερειακή Δ/ντρια Α/θμιας και Β/θμιας Εκπ/σης Ηπείρου (**μέλος**)
5. **Ψυρράκης Λάμπρος** επίκουρος καθηγητής της Σχολής Καλών Τεχνών του Α.Π.Θ (**μέλος**)
6. **Χαρίσης Χρήστος** επίκουρος καθηγητής του Τμήματος Πλαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης πανεπιστημίου Ιωαννίνων (**μέλος**)
7. **Αυγητίδου Αγγελική**, επίκουρη καθηγήτρια του Τμήματος Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας (**μέλος**)
8. **Αναστασάκης Ιωάννης**, Καλλιτεχνικός Δ/της Κ.Θ.Β.Ε. (**μέλος**)
9. **Μαυροκεφαλίδης Νικόλαος**, συντονιστής του Δικτύου «Τα ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. της Εγνατίας Οδού» και Πρόεδρος του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ Βέροιας, (**μέλος**)

**Η Κ.Ο.Ε. καλεί άμεσα τα έξι ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ σε συνεργασία με όλες τις Δευτεροβάθμιες Διευθύνσεις Περιφερειακών Ενοτήτων Ηπείρου Μακεδονίας και Θράκης να συγκροτήσουν στις έδρες τους, τις έξι(6) Επταμελείς Κριτικές**

**Επιτροπές (Ε.Κ.Ε.), προκειμένου να υλοποιήσουν την προκήρυξη δύο δράσεων πολιτισμού:**

**1<sup>η</sup> Δράση: «Διαγωνισμός εικαστικών»**

- α. Μάσκας-Προσωπείου
- β. Ζωγραφικής για το Θέατρο-Σκηνογραφίας.

**2<sup>η</sup> Δράση. «Θεατρική Άνοιξη Εφήβων»**

**Κάθε μία από τις Επταμελείς Κριτικές Επιτροπές αποτελείται από:**

- δύο (2) εικαστικούς
- δύο(2) θεατρολόγους,
- δύο (2) εκπ/κούς των Δευτεροβάθμιων Δ/σεων χωρικής ευθύνης κάθε ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.
- Έναν (1) εκπρόσωπο κάθε ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.  
Η συγκρότηση των Ε.Κ.Ε γίνεται σε συνεργασία ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ και Δευτεροβάθμιων Δ/σεων και έχουν έδρα την έδρα του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.

Οι Επταμελείς Κριτικές Επιτροπές των έξι ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ σε συνεργασία με όλους τους Δ/ντές Β/μιας Εκπ/σης των Περιφερειακών Ενοτήτων Ηπείρου Μακεδονίας και Θράκης, υλοποιούν τα οριζόμενα στην παρούσα προκήρυξη ως ακολούθως:

**Κάθε ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. σε συνεργασία με τις Δευτεροβάθμιες Δ/σεις, που ανήκουν στα όρια της χωρικής τους ευθύνης, πραγματοποιεί και τις δύο δράσεις παράλληλα και σύμφωνα με τους όρους της προκήρυξης της Κ.Ο.Ε.**

**Αναλυτικότερα:**

**1<sup>η</sup> Δράση: «Διαγωνισμός Εικαστικών»**

1. Μάσκας-Προσωπείου
2. Ζωγραφικής για το Θέατρο-Σκηνογραφίας.

***1. Μάσκα-Προσωπείο***

Οι μαθητές Γυμνασίων και Λυκείων, στα πλαίσια του μαθήματος της αισθητικής αγωγής, μπορούν να φιλοτεχνήσουν μάσκες – προσωπεία σε μέγεθος ανθρώπινου προσώπου, που να αναφέρονται σε μάσκες-προσωπεία ηθοποιών, κλόουν, καρνάβαλων, λαϊκών δρώμενων κ.ά.

Τα υλικά κατασκευής είναι στην ελεύθερη επιλογή των συμμετεχόντων μαθητών.

Κάθε μαθητής να μεριμνήσει η μάσκα, που θα παραδώσει να διαθέτει άγκιστρο ανάρτησης, από οποιοδήποτε υλικό προτιμά, προκειμένου το προσωπείο να μπορεί να αναρτηθεί σε κάθετο ταμπλό.

Στο πίσω μέρος κάθε μάσκας-προσωπείου θα υπάρχουν με ευκρίνεια τα παρακάτω στοιχεία: Ονοματεπώνυμο μαθητή, τμήμα-τάξη και η ταυτότητα του σχολείου (όνομα του σχολείου και το όνομα της Δευτεροβάθμιας Διεύθυνσης, που ανήκει).

Κάθε Δευτεροβάθμιο Σχολείο (Γυμνάσιο-Λύκειο) επιλέγει τις τρεις (3) καλύτερες μάσκες - προσωπεία και τις αποστέλλει στην Επταμελή Κριτική Επιτροπή του

ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ της περιοχής του, συνοδευμένες με πρακτικό, **έως τις 22 Φεβρουαρίου 2017.**

Κάθε Επταμελής Κριτική Επιτροπή συνέρχεται σε ολομέλεια, αριθμεί (στο πίσω μέρος της μάσκας) αξιολογεί και επιλέγει τις τριάντα καλύτερες μάσκες-προσωπεία, συντάσσοντας προς τούτο σχετικό πρακτικό με τα ακριβή στοιχεία των διακριθέντων. Οι τριάντα (30) καλύτερες μάσκες-προσωπεία από κάθε ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ αποστέλλονται, με το σχετικό πρακτικό τεκμηρίωσης και με τον προσφορότερο τρόπο, στα γραφεία της Περιφ. Δ/σης Α/θμιας και Β/θμιας Εκπ/σης Κεντρικής Μακεδονίας, στην έδρα του προέδρου της Κ.Ο.Ε κ. Ανανιάδη Παναγιώτη **έως τις 3 Μαρτίου 2017.**

Η Κ.Ο.Ε παραλαμβάνει τριάντα (30) μάσκες-προσωπεία από κάθε ένα από τα έξι ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. ήτοι 30 επί 6= 180 μάσκες. Η Κ.Ο.Ε. επιλέγει κατά αξιολογική σειρά τις εκατό(100) καλύτερες με κατάταξη από την 1<sup>η</sup> έως την 100<sup>η</sup> **έως 20 Μαρτίου 2017.**

Στους 100 μαθητές της τελικής φάσης θα επιδοθούν αναμνηστικά συμμετοχής. Στους τρεις πρώτους θα επιδοθούν ειδικόί έπαινοι. Όλα τα αναμνηστικά διπλώματα και οι διακρίσεις θα υπογραφούν από τον πρόεδρο και τα μέλη της Κ.Ο.Ε

## ***2. Ζωγραφική για το Θέατρο-Σκηνογραφία***

Οι μαθητές Γυμνασίων και Λυκείων, στα πλαίσια του μαθήματος της αισθητικής αγωγής, μπορούν να φιλοτεχνήσουν πίνακες ζωγραφικής για το Θέατρο - Σκηνογραφία. το αργότερο έως τα τέλη Ιανουαρίου 2017.

**Θεματογραφία και έμπνευση:** από όλο το εύρος του κλασικού, του νεότερου και του σύγχρονου ελληνικού και ξένου δραματολογίου.

**Διαστάσεις έργων:** 40επί 60 cm.

**Υλικό ζωγραφικής επιφάνειας:** με ελεύθερη επιλογή (π.χ. καμβάς, χαρτόνι, χαρτί, ύφασμα κ.λ.π.)

**Χρώματα-τεχνοτροπία:** με ελεύθερη επιλογή (π.χ. λάδια ακρυλικά, αυγοτέμπερες, τέμπερες, ακουαρέλες, κάρβουνο, κολάζ, στένσιλ κλπ).

Κάθε μαθητής να μεριμνήσει το έργο, που θα παραδώσει, να διαθέτει άγκιστρο ανάρτησης, προκειμένου ο πίνακάς του να μπορεί να αναρτηθεί σε κάθετο ταμπλό.

Στο πίσω μέρος κάθε μάσκας-προσωπείου θα υπάρχουν με ευκρίνεια τα παρακάτω στοιχεία: Ονοματεπώνυμο μαθητή, τμήμα-τάξη, η ταυτότητα του σχολείου (όνομα του σχολείου και το όνομα της δευτεροβάθμιας διεύθυνσης, που ανήκει).

Κάθε Δευτεροβάθμιο Σχολείο (Γυμνάσιο-Λύκειο) επιλέγει τους τρεις (3) καλύτερους πίνακες ζωγραφικής και τους υποβάλει έως τα , **έως τις 22 Φεβρουαρίου 2017 ,** στην Επταμελή Κριτική Επιτροπή του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ της περιοχής του, συνοδευμένους με σύντομο πρακτικό.

Κάθε Επταμελής Κριτική Επιτροπή συνέρχεται σε ολομέλεια, έως τέλη Φεβρουαρίου, αριθμεί κάθε έργο (στο πίσω μέρος του πίνακα ζωγραφικής), αξιολογεί και επιλέγει τους τριάντα καλύτερους πίνακες ζωγραφικής, συντάσσοντας προς τούτο σχετικό πρακτικό με τα ακριβή στοιχεία των διακριθέντων. Οι τριάντα καλύτεροι πίνακες, από κάθε ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. αποστέλλονται, **έως τις 3 Μαρτίου 2017,** με το σχετικό πρακτικό τεκμηρίωσης και με τον προσφορότερο τρόπο στα γραφεία της Περιφ. Δ/σης Α/θμιας και Β/θμιας Εκπ/σης Κεντρ. Μακεδονίας, στη έδρα του προέδρου της Κ.Ο.Ε κ. Ανανιάδη Παναγιώτη.

Η Κ.Ο.Ε παραλαμβάνει τους τριάντα (30) πίνακες ζωγραφικής από κάθε ένα από τα έξι ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. ήτοι 30 επί 6= 180 πίνακες. Η Κ.Ο.Ε. επιλέγει κατά αξιολογική σειρά τα εκατό (100) καλύτερα έργα με κατάταξη από το 1<sup>ο</sup> έως το 100<sup>ο</sup>, **έως 20 Μαρτίου 2017.**

Στους 100 μαθητές της τελικής φάσης θα επιδοθούν αναμνηστικά συμμετοχής. Στους τρεις πρώτους θα επιδοθούν ειδικοί έπαινοι. Όλα τα αναμνηστικά διπλώματα και οι διακρίσεις θα υπογράφουν από τον πρόεδρο και τα μέλη της Κ.Ο.Ε.

Σε κεντρική αίθουσα της Θεσ/νίκης με τη συνδρομή φορέα της πόλης ( π.χ Κ.Θ.Β.Ε, Δήμος κ.α) και με δαπάνες του Δικτύου «Τα ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ της Εγνατίας Οδού» μπορούν να εκτεθούν τα διακριθέντα έργα. Στον ίδιο χώρο θα πραγματοποιηθεί και η τελετή απονομής και διακρίσεων των επαίνων.

Η έκθεση των διακοσίων (200) έργων (100 μάσκες-προσωπεία και 100 πίνακες ζωγραφικής) μπορεί να περιοδεύσει στις έδρες των ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. του Δικτύου.

Τα διακόσια (200) έργα (100+100) μπορούν να εκδοθούν σε λεύκωμα με ευθύνη του Δικτύου ή άλλου φορέα ή χορηγού και να αποσταλούν στα ΔΗ. ΠΕ. ΘΕ και στις Δευτεροβάθμιες Δ/νσεις, που συμμετείχαν στη δράση.

Ο χώρος και ο χρόνος, που θα εκτεθούν οι εκατό καλύτερες Μάσκες- Προσωπεία και οι εκατό καλύτεροι πίνακες Ζωγραφικής για Θέατρο-Σκηνογραφία και θα γίνουν οι απονομές, με επισημότητα, **θα επιλεγεί στο αμέσως επόμενο διάστημα από την Κ.Ο.Ε με πιθανή περίοδο τα τέλη Απριλίου 2017.** Θα ενημερωθούν έγκαιρα όλες οι Επταμελείς Κριτικές Επιτροπές και οι Δευτεροβάθμιες Διευθύνσεις Ηπείρου, Μακεδονίας και Θράκης.

## **2<sup>η</sup> Δράση: «Θεατρική Άνοιξη Εφήβων:**

Κάθε ένα από τα έξι (6) ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. σε συνεργασία με τους Δ/ντές Β/θμιας Εκπ/σης των περιφερειακών Ενοτήτων της χωρικής του ευθύνης, καλεί τις Δευτεροβάθμιες Σχολικές Μονάδες (Γυμνάσια και Λύκεια) να δημιουργήσουν θεατρικές ομάδες. Κάθε ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. οργανώνει εβδομάδα «Θεατρικής Άνοιξης Εφήβων», **το αργότερο εντός Μαρτίου-Απριλίου**, όπου κάθε θεατρική ομάδα παρουσιάζει το έργο, που έχει ετοιμάσει (από το παγκόσμιο, κλασικό και σύγχρονο δραματολόγιο) στις θεατρικές αίθουσες των ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ **Η επταμελής Κριτική Επιτροπή κάνει πρόγραμμα παραστάσεων, που περιλαμβάνει όλες τις θεατρικές ομάδες των Γυμνασίων και Λυκείων της χωρικής ευθύνης σε αίθουσα του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Παρακολουθεί, σε σώμα όλες τις παραστάσεις, τις αξιολογεί, επιλέγει το καλύτερο θεατρικό έργο, το οποίο βραβεύει με το βραβείο καλύτερης παράστασης. Οι καλύτερες έξι παραστάσεις από τα έξι ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ θα συμμετάσχουν στην εβδομάδα «Θεατρικής Άνοιξης Εφήβων» του Δικτύου, που θα φιλοξενηθεί σε Κεντρική Θεατρική Σκηνή του Κ.Θ.Β.Ε. ως επιστέγασμα και κλείσιμο της θεατρικής δράσης** αλλά και στις έδρες των ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ, αν υπάρχει χρονική και οικονομική δυνατότητα. Η τελική φάση των έξι διακριθέντων θεατρικών ομάδων από κάθε ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. δεν έχει διαγωνιστικό χαρακτήρα.

## **Στοιχεία επικοινωνίας μελών ΚΟΕ**

**Μαυροκεφαλίδης Νικόλαος** (πρόεδρος ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.) και

Κιν.: 6972623853

Τηλ.οικ.: 23310-66014

Τηλ.γραφ.: 23310-78141-42

e-mail: [dipethe.mavrokefalidis@yahoo.gr](mailto:dipethe.mavrokefalidis@yahoo.gr)

**Ψυρράκης Λάμπρος** καθηγητής σχολής καλών τεχνών ΑΠΘ.

Κιν. 6979135944

Τηλ.οικ.: 2310-422122

Τηλ.γραφ. 2310-992465

**Αουγιτίδου Αγγελική**, επίκουρη καθηγήτρια Τμημ.Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών Πανεπιστημίου Δυτ.Μακεδονίας

Κιν.: 6937645669 και γραφείου: 23850-55273

e-mail: [aaugitidou@uowm.gr](mailto:aaugitidou@uowm.gr),

**Αναστασάκης Ιωάννης** καλλιτεχνικός Δ/ντής ΚΘΒΕ

Κιν. 6972336225

Τηλ.γραφείου 2315200001

e-mail: [director@ntng.gr](mailto:director@ntng.gr),

### **«Τα ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. της Εγνατίας Οδού»**

ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.	Όνοματεπώνυμο Προέδρου	Email ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.	Email Προέδρου	Τηλέφωνο ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.	Τηλέφωνο Προέδρου
Βέροιας	Μαυροκεφαλίδης Νικόλαος	<a href="mailto:dipethever@yahoo.gr">dipethever@yahoo.gr</a> ,	<a href="mailto:dipethe.maurokefalidis@yahoo.gr">dipethe.maurokefalidis@yahoo.gr</a> ,	2331078141	6972623853
Καβάλας	Πετρόπουλος Πέτρος	<a href="mailto:thkavala@otenet.gr">thkavala@otenet.gr</a> ,	<a href="mailto:petrosvpetrooulos@yahoo.gr">petrosvpetrooulos@yahoo.gr</a> ,	2510220876	6982157627
Σερρών	Μπιτζίδου Σοφία	<a href="mailto:dipetheserron@gmail.com">dipetheserron@gmail.com</a>	<a href="mailto:sofia_bitzidou@hotmail.com">sofia_bitzidou@hotmail.com</a> ,	2321054585	6973388272
Κοζάνης	Λιάκος Ευθύμιος	<a href="mailto:dipethekozanis@otenet.gr">dipethekozanis@otenet.gr</a> <a href="mailto:dpt-koz@otenet.gr">dpt-koz@otenet.gr</a> ,	<a href="mailto:Liakose@gmail.com">Liakose@gmail.com</a>	2461024062	69429444113
Ιωαννίνων	Βακαλοπούλου Αλεξάνδρα	<a href="mailto:diperifheat@ioannina.gr">diperifheat@ioannina.gr</a> ,	<a href="mailto:a_vakalopoulou@hotmail.com">a_vakalopoulou@hotmail.com</a> ,	2651361404 2651325670	6942054305
Κομοτηνής	Μενεσελίδου Σοφία	<a href="mailto:theatrokomotinis@gmail.com">theatrokomotinis@gmail.com</a> ,	<a href="mailto:smeneselidou@hotmail.com">smeneselidou@hotmail.com</a> ,	2531037770	6979294291