

# ΜΟΥΣΕΙΑ

- Μουσείο Ερμιτάζ της Αγίας Πετρούπολης
- Μουσείο Μοντέρνας Τέχνης Νέας Υόρκης
- Μουσείο Αέρος και Διαστήματος Ουάσινγκτον

# Μουσείο Ερμιτάζ της Αγίας Πετρούπολης

Το Ερμιτάζ αποτελεί το μεγαλύτερο και ένα από τα παλαιότερα μουσεία στον κόσμο, καθώς και ένα από τα σημαντικότερα αξιοθέατα της Αγίας Πετρούπολης. Φιλοξενείται σε ένα συγκρότημα έξι κτιρίων, τα παλαιά Χειμερινά Ανάκτορα, στις όχθες του ποταμού Νέβα. Ανάμεσα στα σημαντικά εκθέματα του μουσείου, περιλαμβάνεται η συλλογή έργων δυτικοευρωπαϊκής τέχνης με έργα των Λεονάρντο ντα Βίντσι, Ωγκύστ Ροντέν, Πάμπλο Πικάσσο, Ανρί Ματίς, Πωλ Γκωγκέν, Πωλ Σεζάν, Κλωντ Μονέ, Ρέμπραντ και άλλων. Φιλοξενούνται ακόμα εκθέματα από την αρχαία Ελλάδα, την Αίγυπτο και τη Ρώμη, καθώς και μεγάλες συλλογές ειδών κοσμηματοποιίας. Ο συνολικός αριθμός των έργων που ανήκουν στις συλλογές του Ερμιτάζ ξεπερνούν τα 3.000.000.

# Μουσείο Ερμιτάζ της Αγίας Πετρούπολης

Η λέξη ερμιτάζ (hermitage) είναι γαλλική, εκ παραφθοράς της ελληνικής λέξης ερημητήριο. Με τον όρο αυτό αποκαλούσαν οι Γάλλοι οποιαδήποτε εξοχική ή απόκεντρη κατοικία κυρίως για μονήρη ανάπαυση ή αναψυχή. Γνωστότερο τέτοιο ερημητήριο στη Γαλλία ήταν ο παλαιός πύργος που κτίσθηκε το 1225 από τον ιππότη Γκάσπαρ ντε Σπέριμπεργκ, στην αριστερή όχθη του Ροδανού, στη πεδιάδα Μονμαρσύ, σε μια γραφική οινοπαραγωγική περιοχή της οποίας τα κρασιά είναι ονομαστά. Σ' αυτό το ερημητήριο διέμεινε επίσης και ο Ρουσσώ.

# Μουσείο Ερμιτάζ της Αγίας Πετρούπολης



# Μουσείο Μοντέρνας Τέχνης Νέας Υόρκης

Το Μουσείο Μοντέρνας Τέχνης της Νέας Υόρκης (Museum of Modern Art ή MoMA) είναι ένα μουσείο μοντέρνας και σύγχρονης τέχνης που βρίσκεται στην περιοχή του Μανχάταν. Θεωρείται πως κατέχει σήμερα μία από τις σημαντικότερες συλλογές έργων μοντέρνας τέχνης στον κόσμο με έργα των σπουδαιότερων σύγχρονων καλλιτεχνών όπως του Πάμπλο Πικάσσο, του Ανρί Ματίς, του Βίνσεντ βαν Γκογκ, του Σεζάν, του Νταλί ή του Τζάκσον Πόλοκ.

# Μουσείο Μοντέρνας Τέχνης Νέας Υόρκης

Για πρώτη φορά λειτούργησε για το κοινό στις 7 Νοεμβρίου του 1929 ενώ τότε στεγαζόταν στο κτίριο Heckscher καταλαμβάνοντας συνολικά έξι αίθουσες. Δέκα χρόνια αργότερα, οι αρχιτέκτονες Philip L. Goodwin και Edward Durell Stone σχεδίασαν ένα κτίριο ειδικά για τις ανάγκες του μουσείου που αποτέλεσε και την πρώτη μόνιμη εστία του. Το 2002 ο αρχιτέκτονας Yoshio Taniguchi σχεδίασε το νεότερο κτίριο που στεγάζει σήμερα το μουσείο και το οποίο εγκαινιάστηκε στις 20 Νοεμβρίου του 2004. Στη σημερινή του μορφή, το μουσείο αποτελείται από έξι ορόφους και καταλαμβάνει συνολικά 58 000 m<sup>2</sup>.

# Μουσείο Μοντέρνας Τέχνης Νέας Υόρκης



# Μουσείο Αέρος και Διαστήματος Ουάσινγκτον



Το Μουσείο αποτελεί ένα κέντρο για την έρευνα και την επιστήμη της αεροπορίας, της γεωφυσικής και της πλανητικής επιστήμης. Οι χώροι του Μουσείου φιλοξενούν και παρουσιάζουν την μεγαλύτερη και πιο ιστορική συλλογή από αεροσκάφη και διαστημόπλοια σε όλο τον κόσμο. Χαρακτηριστικά είναι τα τμήματα από τα διαστημόπλοια Apollo και Soyuz.





# Μουσείο Αέρος και Διαστήματος Ουάσινγκτον



# Οι μαθητές

- Γαλεάδης Κωνσταντίνος
- Θεοδωρίδης Νίκος
- Κελεσίδης Βασίλης
- Ιωαννίδης Γιάννης
- Χατζίδης Χάρης
- Πολυχρονιάδου Στυλιανή