

Ερευνητική Εργασία Α' Τετραμήνου Μουσεία του κόσμου **3ο ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ** Υπεύθυνη καθηγήτρια: Νταμπώση Αικατερίνη





ΟΡΙΣΜΟΣ ΜΟΥΣΕΙΟ

- Το Μουσείο σαν έννοια

Με τον όρο Μουσείο εννοείται σύμφωνα με τον επίσημο ορισμό «ένα μόνιμο ίδρυμα, μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα, στην υπηρεσία της κοινωνίας και της ανάπτυξής της, ανοικτό στο κοινό, που έχει ως έργο του τη συλλογή, την μελέτη, τη διατήρηση, τη γνωστοποίηση και την έκθεση τεκμηρίων του ανθρώπινου πολιτισμού και περιβάλλοντος, με στόχο τη μελέτη, την εκπαίδευση και την ψυχαγωγία».

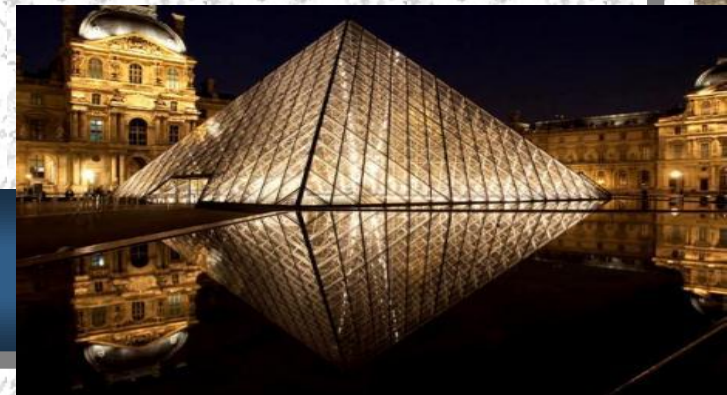
ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΚΡΟΠΟΛΗΣ



- Το Μουσείο Ακρόπολης είναι αρχαιολογικό μουσείο επικεντρωμένο στα ευρήματα του αρχαιολογικού χώρου της Ακρόπολης των Αθηναίων. Το μουσείο κτίστηκε για να στεγάσει κάθε αντικείμενο που έχει βρεθεί πάνω στον ιερό βράχο της Ακρόπολης και στους πρόποδες του καλύπτοντας μία ευρεία χρονική περίοδο από την Μυκηναϊκή περίοδο έως την Ρωμαϊκή και Παλαιοχριστιανική Αθήνα ενώ ταυτόχρονα βρίσκεται πάνω στον αρχαιολογικό χώρο Μακρυγιάννη, κατάλοιπο των Ρωμαϊκών και πρώιμων βυζαντινών Αθηνών

ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΟΥΒΡΟ

- **ΓΕΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ** Το **μουσείο του Λούβρου** είναι ένα από τα μεγαλύτερα και παλαιότερα μουσεία Βρίσκεται στο κέντρο του Παρισιού στις όχθες του Σηκουάνα και εκθέτει 35.000 έργα τέχνης - το 8% των αποκτημάτων του, που υπολογίζονται στα 445.000 κομμάτια. Οι μόνιμες συλλογές του μουσείου καταλαμβάνουν συνολικά έκταση 60.600 τετραγωνικών μέτρων και ανάμεσα σε αυτές είναι και οι ελληνικές, που καλύπτουν 25 αιθουσες. Η ονομασία Σύμφωνα με την πρώτη, ονομάστηκε Λούβρο λόγω του τοπωνυμίου της περιοχής όπου οικοδομήθηκε - αυτή λεγόταν Lupara. Οι συλλογές του μουσείου
- **Τμήμα Ανατολικών Αρχαιοτήτων**
- **Τμήμα Αιγυπτιακής Τέχνης**
- **Τμήμα αρχαιοτήτων ελληνικών, ετρουσκικών και ρωμαϊκών**





Βατικάνο

- Τα Μουσεία Βατικανού στη Ρώμη, είναι συγκρότημα μερικών εκ των κορυφαίων μουσείων του κόσμου με ετήσια επισκεψιμότητα άνω των 4,3 εκατ. τουριστών. Διαθέτουν εκθέματα της μακραίωνης και τεράστιας συλλογής της Ρωμαιοκαθολικής εκκλησίας, περιλαμβανομένων διάσημων αγαλμάτων του αρχαίου κόσμου και αριστουργημάτων της Αναγέννησης και του σήμερα.
- Τα μουσεία ιδρύθηκαν από τον Πάπα Ιούλιο β' στις αρχές του 16ου αιώνα.
- Μπορεί να χωρέσει 60.000 άτομα.



Βατικανό

Τα μουσεία

1. Η Βατικανή Πινακοθήκη
2. Συλλογή μοντέρνας θρησκευτικής τέχνης
3. Μουσείο Πίου και Κλήμη
4. Ιεραποστολικό-Εθνολογικό Μουσείο
5. Γρηγοριανό Αιγυπτιακό Μουσείο
6. Γρηγοριανό Ετρουσκικό Μουσείο
7. Χριστιανικό Μουσείο του (πάπα) Πίου
8. Γρηγοριανό Μουσείο κοσμικής τέχνης
9. Το Περίπτερο των Αμαξών
10. Φιλοτελικό και Νομισματικό Μουσείο
11. Μουσεία της Αποστολικής Βατικανής Βιβλιοθήκης
12. Μουσείο Κιαραμόντι





Βρετανικό μουσείο

- Το Βρετανικό Μουσείο είναι μουσείο της ανθρώπινης ιστορίας και πολιτισμού στο Λονδίνο. Οι συλλογές του, οι οποίες αριθμούν περισσότερα από επτά εκατομμύρια αντικείμενα[1], είναι από τις μεγαλύτερες και πιο περιεκτικές στον κόσμο και προέρχονται από όλες τις ηπείρους, απεικονίζοντας και καταγράφοντας την ιστορία του ανθρώπινου πολιτισμού από την απαρχή του έως και σήμερα.
- Το Βρετανικό Μουσείο ιδρύθηκε το 1753. άνοιξε τις πόρτες του στο κοινό στις 15 Ιανουαρίου 1759.





Tate modern museum london

- Η Πινακοθήκη Μοντέρνας Τέχνης Τέιτ (γνωστή και ως Τέιτ Μόντερν, αγγλ. Tate Modern) είναι μουσείο μοντέρνας τέχνης που βρίσκεται στην περιοχή Μπάνκσαϊντ του Λονδίνου, και αποτελεί μέρος του δικτύου μουσείων Τέιτ. Είναι η πιο δημοφιλής πινακοθήκη μοντέρνας τέχνης και το τρίτο δημοφιλέστερο μουσείο στην Αγγλία.
- Η συλλογή της πινακοθήκης περιλαμβάνει έργα μοντέρνας τέχνης από το 1900 μέχρι σήμερα. Το μουσείο διαθέτει επτά επίπεδα, αριθμημένα από 0-6. Ο εκθεσιακός χώρος αποτελείται από τα επίπεδα 0-4.
- Η πινακοθήκη ιδρύθηκε το 2000 στο κτήριο όπου παλαιότερα βρισκόταν ο Σταθμός Παραγωγής Ενέργειας Μπάνκσαϊντ, που ανεγέρθηκε το 1947 και είναι σχεδιασμένο από τον Τζάιλς Γκίλμπερτ Σκοτ.



Μουσείο Μοντέρνας Τέχνης (Νέα Υόρκη)

Το **Μουσείο Μοντέρνας Τέχνης** της Νέας Υόρκης είναι ένα μουσείο μοντέρνας και σύγχρονης τέχνης που βρίσκεται στην περιοχή του Μανχάταν. Θεωρείται πως κατέχει σήμερα μία από τις σημαντικότερες συλλογές έργων μοντέρνας τέχνης στον κόσμο με έργα των σπουδαιότερων σύγχρονων καλλιτεχνών όπως του Πάμπλο Πικάσσο και άλλοι.

Για πρώτη φορά λειτούργησε για το κοινό στις 7 Νοεμβρίου του 1929 ενώ τότε στεγαζόταν στο κτίριο Heckscher καταλαμβάνοντας συνολικά έξι αίθουσες. Στη σημερινή του μορφή, το μουσείο αποτελείται από έξι ορόφους και καταλαμβάνει συνολικά 58 000 m².

Η συλλογή του μουσείου περιλαμβάνει τους τομείς:

Αρχιτεκτονική, Βιομηχανικός σχεδιασμός,

Σχέδια ζωγραφικής

Ταινίες και οπτικοακουστικό υλικό

Ζωγραφική και Εκτυπώσεις και εικονογραφημένα χειρόγραφα



Ερμιτάζ

Ο Ερμιτάζ ιδρύθηκε ουσιαστικά από την Μεγάλη Αικατερίνη στα 1764 επί σχεδίων του Γάλλου αρχιτέκτονα Βαλλέν ντε λα Μοντ όταν απέκτησε μαζικά 200 έργα ζωγραφικής. Ρώσοι πρέσβεις έλαβαν στη συνέχεια εντολή να αγοράσουν τις σημαντικότερες συλλογές έργων τέχνης που προσφέρονταν προς πώληση. Αρχικά, τα έργα αποτελούσαν ιδιωτική συλλογή της αυτοκράτειρας και διατηρούνταν στα Χειμερινά Ανάκτορα, αρχιτεκτονικό έργο του Μπαρτολομέο Ραστρέλ, την περίοδο 1754-1762. Το 1783 ξεκίνησε επίσης η κατασκευή του Θεάτρου Ερμιτάζ, ένα από τα σημερινά κτίρια του μουσείου, η οποία ολοκληρώθηκε το 1787. Εντυπωσιακός οβελίσκος στην Πλατεία Ανακτόρων μπροστά στο Ερμιτάζ.



Πινακοθήκη Ντάλουιτς

Η Πινακοθήκη Ντάλουιτς μια από τις πιο αξιόλογες πινακοθήκες έργων τέχνης στην Αγγλία και με συλλογές των πιο διάσημων ζωγράφων της Ευρώπης, βρίσκεται στην περιοχή **Ντάλουιτς** στο Νότιο **Λονδίνο**.

Εγκαινιάστηκε το 1817. Έπαθε σοβαρές καταστροφές στους βομβαρδισμούς του 1944 και ξανακτίστηκε. Μέχρι που εγκαινιάστηκε η **Εθνική Πινακοθήκη του Λονδίνου** το 1838, ήταν η μεγαλύτερη αγγλική πινακοθήκη.



Μητροπολιτικό Μουσείο Τέχνης της Ν. Υόρκης

Το Μητροπολιτικό Μουσείο Τέχνης της Νέας Υόρκης είναι ένα από τα μεγαλύτερα και σημαντικότερα μουσεία τέχνης κόσμο. Ιδρύθηκε το 1872 και βρίσκεται στην 5η Λεωφόρο στο Μανχάταν.



Μουσείο Φυσικής Ιστορίας Λονδίνου

Το Μουσείο Φυσικής Ιστορίας στο Λονδίνο είναι ένα από τα τρία μεγάλα μουσεία που βρίσκονται στην Εξιμπίσιον Ρόουντ (*Exhibition Road*) του νοτίου Κένσινγκτον



ΕΘΝΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΕΡΟΣ ΚΑΙ ΔΙΑΣΤΗΜΑΤΟΣ ΣΤΗΝ ΟΥΑΣΙΝΓΚΤΟΝ

Το Εθνικό Μουσείο Αέρος και Διαστήματος (NASM) κατέχει τη μεγαλύτερη συλλογή ιστορικών αεροσκαφών και διαστημικών οχημάτων στον κόσμο, ιδρύθηκε το 1946 ως το Εθνικό Μουσείο Αέρα. Το 2014, το μουσείο είδε περίπου 6,7 εκατομμύρια επισκέπτες, καθιστώντας την πέμπτη θέση στα πιο δημοφιλή μουσεία στον κόσμο.



ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ

Με αυτήν την εργασία μάθαμε να σεβόμαστε την ιστορία και τον πολιτισμό όλου του κόσμου και αγαπήσαμε το δικό μας πολιτισμό ο οποίος έχει συνεισφέρει σε παγκόσμιο επίπεδο!!!



ΣΥΓΓΡΑΦΙΚΗ ΟΜΑΔΑ

Γκιζιδιμίδου Πωλίνα

Ιαμαήλ Ακήν

Καπούλα Κατερίνα

Καρά Φουρκάν

Καραδιαμαντή Σοφία

Καραστρατίδου
Κωνσταντίνα

Κηπουρού Έφη

Κιουρεξίδου Χαρά

Κυργιαλάνη Δήμητρα

Μπαρδάκης Νίκος

Οταμπάσης Χαράλαμπος

Παπαδάκη Χριστίνα

Σαλή Μπεϊντά

Σέλβης Θεοδόσης

Σερήφ Μελτέμ

Τραμπίδου Κωνσταντίνα

Χατζή Μεμέτ Ισμαήλ

Χουσεΐν Αλίκη

Χουσεΐν Μπερίλ

Κιουτσούκ Φατήχ