

Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΚΗΝΗ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΥΟΡΚΗΣ

Η Νέα Υόρκη είναι μια από τις πιο πολυπολιτισμικές πόλεις ολόκληρου του κόσμου με πλυθησμό που κυμαίνεται στα 8 εκατομμύρια κατοίκους. Μέσα στην πόλη αναμυγνείονται πολλές διαφορετικές κουλτούρες και πολιτισμοί, προσφέροντας σε κάθε συνοικία τον δικό της χαρακτήρα. Ειδικότερα, όσον αφορά την ανεπτυγμένη μουσική βιομηχανία, η νεοϋορκέζικη μουσική σκηνή είναι ένας συνδιασμός πολλών διαφορετικών μουσικών ειδών όπως η pop, η rock, η jazz και η hip-hop. Το κάθε είδος έχει τους εκπρόσωπους του με του οποίους θα ασχοληθούμε παρακάτω.

ΠΡΩΤΟ ΕΙΔΟΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ:ΡΟΡ

Η Stefani Joanne Angelina Germanota γνωστή με το καλλιτεχνικό της όνομα Lady Gaga είναι Αμερικανίδα τραγουδίστρια-τραγουδοποιός, μουσικός, στιχουργός, παραγωγός, χορεύτρια, ακτιβίστρια, σχεδιάστρια μόδας, ηθοποιός, φιλάνθρωπος και επιχειρηματίας. Το καλλιτεχνικό όνομα Lady Gaga προέκυψε από το τραγούδι των Queen «Radio Ga-Ga». Στη μουσική και το στυλ της έχει επηρεαστεί από τη Μαντόνα (Madonna), τον Μάικλ Τζάκσον (Michael Jackson), τον Ντέιβιντ Μπάουι (David Bowie) και τους Queen. Η Lady Gaga κάνει φανταχτερές

LADY GAGA



- εμφανίσεις με ξεχωριστό ακραίο στυλ. Εκτός από τη μουσική ασχολείται ενεργά με την πολιτική και τον LGBT ακτιβισμό και αναλαμβάνει φιλανθρωπικές πρωτοβουλίες. Ο κύριος λόγος που η Lady Gaga έχει ξεχωρίσει δεν είναι μόνο οι ξεχωριστές και πολλές φορές περίεργες εμφανίσεις της αλλά αυτό που τραβάει τους θαυμαστές της και τους λάτρεις της επαγγελματικής μουσικής είναι το ότι πάντα τολμάει να κάνει τη διαφορά δεν την νοιάζει τι θα πουν οι άλλοι για αυτήν μα τη νιώθει αυτή για εκείνη, αυτό που πολλοί αποκαλούν τρέλα στην πραγματικότητα είναι θάρρος, αυτό είναι και το μήνυμα που θέλει να περνάει στους θαυμαστές της, "Be Yourself"! να'σαι ο εαυτός σου!

Mariah Carey



- ▣ Η **Μαράια Κάρεϊ** (*Mariah Carey*, γεν. 27 Μαρτίου 1970) είναι Αμερικανίδα τραγουδίστρια, στιχουργός, παραγωγός και ηθοποιός. Το 1990, έπειτα από την καθοδήγηση του Τόμυ Μοτόλα, της Columbia Records, κυκλοφόρησε το πρώτο ομώνυμο στούντιο άλμπουμ της, το οποίο έγινε πολύ-πλατινένιο. Από το ίδιο άλμπουμ κυκλοφόρησαν τέσσερα σίνγκλς: **Vision of Love**, **Love Takes Time**, **Someday, I Don't Wanna Cry** και **There's Got to Be a Way**, όπου και τα τέσσερα κατέκτησαν την κορυφή στις ΗΠΑ Billboard Hot 100 chart. Το 1993 ακολουθεί ο γάμος της με τον Τόμυ Μοτόλα και η επιτυχία της συνεχίζεται.

- ▣ . Το άλμπουμ της (Daydream) το 1995 έμεινε στην ιστορία της μουσικής αφού το δεύτερο σίνγκλ από το άλμπουμ One Sweet Day, ντουέτο με τους Boyz II Men, έσπασε κάθε ρεκόρ και παρέμεινε στην κορυφή του Billboard Hot 100 chart για 16 εβδομάδες. Ακόμα παραμένει το μακροβιότερο #1 τραγούδι στην ιστορία των Αμερικάνικων charts. Κατά τη διάρκεια της ηχογράφησης του άλμπουμ, η Μαράια άρχισε να αποκλίνει από το R'n'B και Pop ύφος που διατηρούσε μέχρι έκτοτε και σιγά-σιγά μετατοπίζεται στην Hip-Hop. Αυτή η αλλαγή της ήταν φανερή με την κυκλοφορία του άλμπουμ (Butterfly) 1997, κατά την οποία χωρίσε από τον Τομυ Μοτολα.

▣ Το 2000 η Μαράια φεύγει από την Columbia Records και υπογράφει συμβόλαιο με την Virgin Records έναντι \$100 εκατομμυρίων δολαρίων. Το 2001 πριν την από την κυκλοφορία της πρώτης της ταινίας, (Glitter) όπου συμμετείχε, η Μαράια εισάγεται σε κλινική, έπειτα από σωματικό και συναισθηματικό σοκ που υπέστη λόγω σοβαρής εξάντλησης. Η ταινία απέσπασε χαμηλές κριτικές το οποίο την οδήγησε στην εξαγορά του δισκογραφικού της συμβολαίου για \$50 εκατομμύρια δολάρια, με αποτέλεσμα την πτώση της καριέρας της. Το 2002 υπογράφει δισκογραφικό συμβόλαιο πολλών εκατομμυρίων δολαρίων με την Island Records, μετά από μια αποτυχημένη περίοδο στην καριέρα της και επιστρέφει στην κορυφή των charts με το άλμπουμ της (The Emancipation of Mimi) 2005.

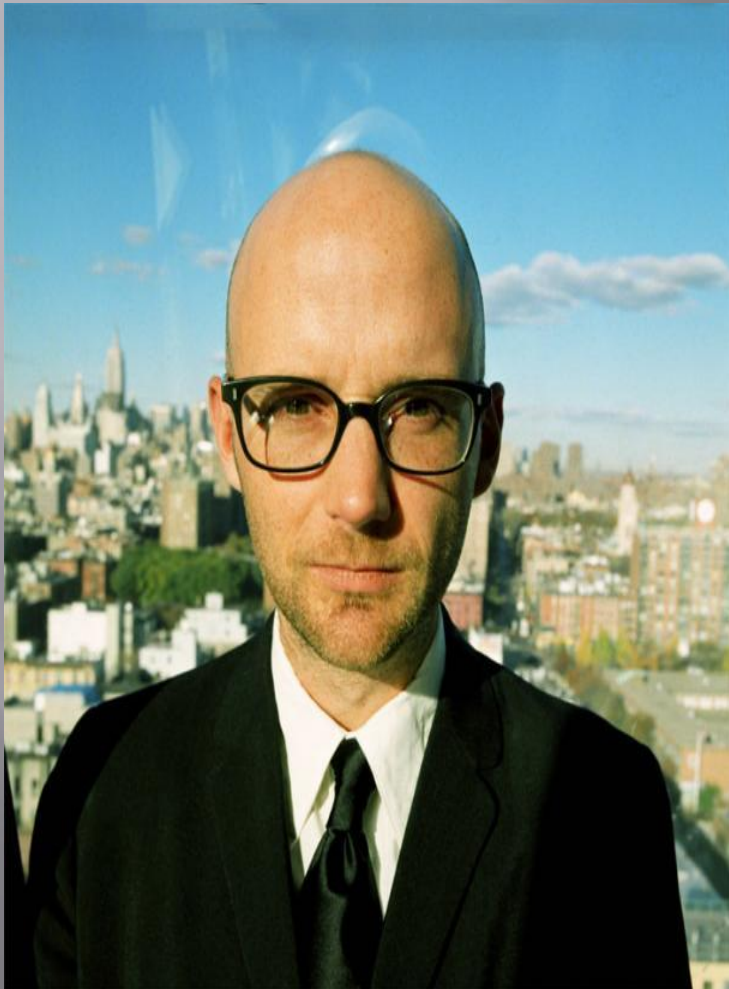
Alicia Keys



Η Alicia Keys (Alicia Augello Cook) γεννήθηκε σαν σήμερα στις 25 Ιανουαρίου του 1981.

Είναι μια αμερικανίδα τραγουδίστρια, στιχουργός και μουσικός παραγωγός. Έχει επίσης εργαστεί ως ηθοποιός. Η Alicia μεγάλωσε μόνο με την μητέρα της στο Manhattan. Σε ηλικία 7 ετών η Alicia άρχισε να παίζει πιάνο. Πήγε στο σχολείο Professional Performing Arts και αποφοίτησε στα 16 της χρόνια.

Moby



Ο Μόμπι ή Μόμπυ (αγγλ.: Moby, γενν.: 11 Σεπτεμβρίου 1965) είναι Αμερικανός DJ, τραγουδιστής, τραγουδοποιός και μουσικός. Το πραγματικό του όνομα είναι Ρίτσαρντ Μέλβιλ Χολ, ενώ το ψευδώνυμο Μόμπι οφείλεται στον Χέρμαν Μέλβιλ, τον συγγραφέα του «Μόμπι Ντικ». Ο Μόμπι τραγουδάει και παίζει το πλήκτρα, κιθάρα, μπάσο και ντραμς. Σημείωσε επιτυχία στην ambient μουσική σκηνή και οχτώ σινγκλς του κατάφεραν να μπουν στο top-40 των Βρετανικών τσαρτς, στη δεκαετία του 1990.

Fiona Apple



Η Fiona Apple McAfee Maggart (γεννημένη στις 13 Σεπτεμβρίου, 1977) είναι μια Αμερικανίδα τραγουδίστρια, πιανίστρια και παραγωγός. Η Fiona σύνθεσε το πρώτο της κομμάτι σε ηλικία 8 ετών. Το πρώτο της άλμπουμ ήταν το *Tidal* που γράφτηκε όταν αυτή ήταν μόλις 17 ετών, κυκλοφόρησε το 1996 και κέρδισε βραβεία Grammy. Ακολούθησαν και άλλα επιτυχημένα άλμπουμ. Το στυλ της Apple είναι jazz, alternative rock, και pop.

Madonna



Η Μαντόνα (πλήρες όνομα: Madonna Louise Veronica Ciccone (16 Αυγούστου, 1958) είναι Αμερικανίδα τραγουδίστρια, μουσικός, χορεύτρια, ηθοποιός και σκηνοθέτρια. Κατά την διάρκεια της καριέρας της έχει κυκλοφορήσει πληθώρα επιτυχημένων δίσκων, μεταξύ των οποίων και τα πολυβραβευμένα Like a Prayer (1989), Ray of Light (1998) και Confessions on a Dance Floor (2005). Είναι γνωστή για τη συνεχή ανανέωση της εικόνας.

και της μουσικής της , τα πρωτοποριακά μουσικά της βίντεο, την εκκεντρική προσωπικότητά της καθώς και την χρήση πολιτικών, θρησκευτικών και σεξουαλικών συμβόλων στην δουλειά της. Οι κριτικοί έχουν επαινέσει τις ποικίλες μουσικές παραγωγές της, οι οποίες προκαλούν πολλές φορές αντιπαραθέσεις και αντιδράσεις, προερχόμενες κυρίως από συντηρητικούς κύκλους. Η μουσική και το στυλ της έχουν επηρεάσει πολλούς καλλιτέχνες ανά τον κόσμο. Το περιοδικό Forbes την θεωρεί ως ένα πολιτιστικό σύμβολο και ο Διεθνής Τύπος την αναφέρει ως Βασίλισσα της Ποπ, λόγω της διαχρονικής επιτυχίας της στα μουσικά και όχι μόνο δρώμενα.

Την θεωρούν την ζωντανή απόδειξη του αμερικανικού ονείρου, γι' αυτό και αναφέρεται συχνά ως Material Girl (υλιστικό κορίτσι), καθώς ξεκίνησε την καριέρα της από το μηδέν, με ελάχιστα χρήματα στην κατοχή της και μπόρεσε μόνη της να χτίσει μια τεράστια βιομηχανία πάνω στο όνομά της και την εικόνα της. Θεωρείται μία απ' τις πιο ισχυρές γυναίκες του κόσμου και απ' το 2012 κατέχει πάνω από είκοσι ρεκόρ στο βιβλίο των Ρεκόρ Γκίνες. Είναι η γυναίκα καλλιτέχνης με τις περισσότερες #1 επιτυχίες στα διεθνή charts, ενώ έχει αναγνωριστεί ως η πιο επιτυχημένη τραγουδίστρια όλων των εποχών, με πωλήσεις άλμπουμ και σινγκλ που ξεπερνούν τα 315 εκατομμύρια αντίτυπα.

Rihanna



Η Ρόμπιν Ριάννα Φέντυ (Robyn Rihanna Fenty) γεννήθηκε στις 20 Φεβρουαρίου 1988 στον Άγιο Μιχαήλ των Μπαρμπέιντος και είναι τραγουδίστρια R&B και της ποπ μουσικής, ηθοποιός και σχεδιάστρια μόδας ευρύτερα γνωστή ως Ριάννα (Rihanna). Η Rihanna ξεκίνησε την καριέρα της, το 2003 όπου σε ηλικία μόλις 15 ετών την ανακάλυψε τυχαία ο Αμερικανός παραγωγός, Έβαν Ρότζερς (Evan Rogers) ο οποίος βρισκόνταν σε διακοπές με τη σύζυγο του, στα Μπαρμπέιντος. Αφού την άκουσε να τραγουδάει, της πρότεινε να υπογράψει συμβόλαιο και να μετακομίσει στη Νέα Υόρκη προκειμένου να ασχοληθεί επαγγελματικά με το τραγούδι.

Έτσι, κατά την περίοδο των σχολικών διακοπών, η Rihanna και η μητέρα της, Monica, ακολούθησαν τον Rogers στην Νέα Υόρκη, με σκοπό να κάνει η Rihanna, demo που θα μπορούσαν να αποσταλούν σε δισκογραφικές εταιρίες. Σε ηλικία 16 ετών, η Rihanna υπογράφει συμβόλαιο με τον Rogers και τον Carl Sturken και τα demo της, στάλθηκαν σε διάφορες δισκογραφικές εταιρίες. Ο πρώτος που ανταποκρίθηκε ήταν ο ράπερ Jay-Z, ο οποίος είχε πρόσφατα διοριστεί ως διευθυντής της (CEO) της Def Jam Recordings. Έτσι, την προκάλεσε σε ακρόαση αλλά το τραγούδι ήταν πολύ δύσκολο για έναν νέο καλλιτέχνη και η Rihanna ήταν πολύ ντροπαλή όταν έπρεπε να το ερμηνεύσει αλλά τελικά τα κατάφερε και τραγούδησε το "For the love of you" της Γουίτνεϊ Χιούστον αλλά και τα "Pon de Replay" και "The Last Time", τα οποία έγραψε ο Rogers και αργότερα συμπεριλήφθηκαν στο άλμπουμ της Rihanna.

ΔΕΥΤΕΡΟ ΕΙΔΟΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ: ROCK

Bob Dylan



Ο Μπομπ Ντίλαν (Bob Dylan, πραγματικό όνομα Robert Allen Zimmerman, (24 Μαΐου 1941) είναι Αμερικανός μουσικός. Θεωρείται ένας από τους σημαντικότερους σύγχρονους τραγουδοποιούς. Ο Ρόμπερτ Άλλεν Ζίμμερμαν γεννήθηκε στις 24 Μαΐου 1941 στο Ντουλούθ (Duluth) της Μιννεσότα. Ως μαθητής γυμνασίου άρχισε να παίζει φουσαρμόνικα, πιάνο και κιθάρα, ενώ συμμετείχε για πρώτη φορά σε συγκρότημα, τους Golden Chords. Το 1959 φοίτησε στο Πανεπιστήμιο της Μινεάπολης. Για να συναντήσει το ίνδαλμά του, Woody Guthrie, παράτησε τις σπουδές του και έφτασε στη Νέα Υόρκη, την μητρόπολη της μουσικής αλλά και το μέρος που μπορούσε να συναντήσει το ίνδαλμα του.

Στις αρχές του 1962, κυκλοφόρησε ο πρώτος ομώνυμος δίσκος του, με δύο δικά του τραγούδια (Talking New York, Song for Woody) και τα υπόλοιπα διασκευές, μεταξύ των οποίων και το The House of the Rising Sun. Ο δεύτερος δίσκος του κυκλοφόρησε το 1963 με τίτλο The Freewheelin' Bob Dylan, ο οποίος περιείχε και το πολύ δημοφιλές τραγούδι Blowin' in the wind. Με αυτόν το δίσκο ο Ντίλαν ξέφυγε από τα στενά όρια της folk κοινότητας της Νέας Υόρκης και έγινε ευρύτερα γνωστός. Η φυσιογνωμία του, ο τρόπος ερμηνείας, οι στίχοι, η μουσική του αλλά και οι ριζοσπαστικές απόψεις του έστρεψαν τα φώτα της δημοσιότητας πάνω του. Απέκτησε ένα ένθερμο κοινό από, δίνοντας πολλές συναυλίες ενώ στίχοι του γίνονταν συνθήματα για τους νέους.

Sonic youth



Οι Sonic Youth ήταν εναλλακτικό ροκ συγκρότημα από την Νέα Υόρκη που σχηματίστηκε το 1981. Αν και δεν γνώρισε ιδιαίτερη εμπορική επιτυχία, θεωρείται ένα από τα πιο σημαντικά συγκροτήματα της εποχής του.

The Fleshtones



Το γκρουπ σχηματίστηκε το 1976 στο Queens της Νέας Υόρκης με front-man τον Peter Zarella, κιθαρίστα τον Keith Streng, μπασίστα τον Jan Marek Pakulski, και στα κρουστά τον Bill Milhizer και είχε ως στόχο την επιστροφή του rock and roll στην απλότητα του '50 και του '60. Το συγκρότημα ταίριαξε στην πανκ σκηνή της πόλης και με το single "American Beat," προσέλκυσε την προσοχή διάφορων παραγωγών. Το πρώτο ντεμπούτο Up-Front, δόθηκε σε κυκλοφορία το 1980 και ακολουθήθηκε από τα άλμπουμ τους Roman Gods, και Blast Off! Η μπάντα συνέχισε να ηχογραφεί με τελευταίο δίσκο το Beautiful Light το 1994.

Ramones



Οι Ramones ήταν ένα αμερικάνικο μουσικό συγκρότημα. Πολλοί τους θεωρούν ως την πρώτη πανκ-ροκ μπάντα. Το συγκρότημα δημιουργήθηκε στο Κουίνς της Νέα Υόρκης το 1974. Αποτελούνταν από τους Joey, Johnny, Dee Dee και Tommy. Υιοθέτησαν το ψευδώνυμο Ramones ως επίθετο όλοι τους. Ήταν μια ιδέα του Dee Dee, παρόλο που δεν έχουν καμία συγγένεια μεταξύ τους. Το επίθετο Ramone ήταν εμπνευσμένο από το παρατσούκλι του Πολ Μακάρτνεϊ, "Paul Ramon", που χρησιμοποιούσε στα πρώτα χρόνια των Beatles. Στα 22 χρόνια που ήταν ενεργοί έδωσαν συνολικά 2.263 συναυλίες.

Η τελευταία συναυλία δόθηκε στο Palace του Χόλιγουντ στην Καλιφόρνια στις 6 Αυγούστου 1996. Στα επόμενα χρόνια ο Joey Ramone πέθανε από καρκίνο, όπως και ο Johnny, ενώ είχε μεσολαβήσει ο θάνατος από ναρκωτικά του Dee Dee. Το καλοκαίρι του 2014 ο αρχικός ντράμμερ του γκρουπ Tommy έφυγε σε ηλικία 65 ετών χτυπημένος και αυτός από τον καρκίνο. Στις 18 Μαρτίου το 2002 οι The Ramones συμπεριελήφθησαν στο Rock N Roll Hall Of Fame [1] Το 2011 δέχτηκαν το βραβείο Grammy Lifetime Achievement Award [2] για την συνολική τους προσφορά στον χώρο της μουσικής

The Velvet Underground



Οι βάσεις για τους Velvet Underground μπήκαν το 1964, όταν ο Λου Ριντ Γνώρισε τον Ουαλλό Τζον Κέιλ. Ο Τζον Κέιλ, ο οποίος βρισκόταν στην Νέα Υόρκη για να σπουδάσει κλασική μουσική, είχε δουλέψει με πειραματικούς συνθέτες όπως ο Τζον Κέιτζ αλλά έτρεφε αρκετό ενδιαφέρον και για τη ροκ μουσική. Ανακαλύπτοντας ότι και ο Ριντ έχει τάσεις για πειραματισμό δημιούργησαν ένα δίδυμο από το οποίο επρόκειτο να δημιουργηθούν οι The Velvet Underground. Στη συνέχεια στο συγκρότημα ενσωματώθηκε ο Στέρλιγκ Μόρισον στην κιθάρα και ο Άνγκους Μακλίσ στα ντραμς.

Μετά από πολλές αλλαγές στο όνομα κατέληξαν στο The Velvet Underground. Οι Velvet Underground άρχισαν να κάνουν πρόβες και να παίζουν στην Νέα Υόρκη, και το 1965 το τρίδυμο Κέιλ-Μόρισον-Ριντ ηχογράφησαν ένα ντέμο. Όταν το συγκρότημα δέχθηκε 75\$ για να παίξει στο λύκειο Σάμιτ, στο Νιού Τζέρσι, ο Μακλίσ αποχώρησε από το συγκρότημα θεωρώντας την πράξη αυτή ξεπούλημα[1], και την θέση του πήρε η Μορίν Τάκερ, η οποία με τον ανορθόδοξο τρόπο που παίζει τα ντραμς θα επηρεάσει αρκετά τον ήχο του συγκροτήματος.

Dream Theater



Οι Dream Theater είναι progressive metal συγκρότημα, το οποίο δημιουργήθηκε το 1985 στο Μουσικό Κολέγιο Μπέρκλι (Berklee College of Music) από τρεις μαθητές. Μέσα στα είκοσι τέσσερα χρόνια από την ίδρυση τους, έχουν γίνει ένα από τα πιο εμπορικώς επιτυχημένα συγκροτήματα από την εποχή που το Progressive Rock βρισκόταν στο ζενίθ του, τη δεκαετία του '70, παρά το γεγονός ότι ήταν σχετικά άγνωστο στους κύκλους και της εμπορικής ροκ μουσικής.

Twisted Sister



Οι Twisted Sister είναι αμερικάνικο χέβι μέταλ συγκρότημα, το οποίο σχηματίστηκε στη Νέα Υόρκη το 1972. Γνώρισαν μεγάλη επιτυχία στα μέσα της δεκαετίας του '80 αλλά διαλύθηκαν το 1987. Το συγκρότημα επανενώθηκε το 2003 και συνεχίζει μέχρι σήμερα.

Anthrax



Οι Anthrax είναι αμερικάνικο Thrash Metal συγκρότημα το οποίο δημιουργήθηκε στη Νέα Υόρκη, το 1981. Μαζί με τους Slayer, τους Metallica και τους Megadeth αποτελούν τους τέσσερις "μεγάλους" του αμερικάνικου Thrash Metal

Blue Oyster Cult



Οι Blue Öyster Cult είναι αμερικάνικο ροκ συγκρότημα, το οποίο δημιουργήθηκε το 1967 στο Λονγκ Άιλαντ της Νέας Υόρκης. Έχουν κυκλοφορήσει 14 στούντιο και 6 ζωντανά ηχογραφημένους δίσκους, πουλώντας πάνω από είκοσι εκατομμύρια αντίτυπα, παγκοσμίως

Manowar



Οι Manowar είναι αμερικάνικο χέβι μέταλ συγκρότημα, το οποίο δημιουργήθηκε στη Νέα Υόρκη το 1980. Το 1984 μπήκαν στο Βιβλίο Γκίνες ως το πιο θορυβώδες συγκρότημα του κόσμου, ενώ κατέχουν και το ρεκόρ για τη μεγαλύτερη σε διάρκεια συναυλία, με την εμφάνιση τους στη Βουλγαρία να διαρκεί πάνω πέντε ώρες.

DIO



Ο Ρόνι Τζέιμς Ντίο ή Ρόνι Ντίο ή Ντίο (Ronnie James Dio, 10 Ιουλίου 1942 – 16 Μαΐου 2010) ήταν Αμερικανός τραγουδιστής και δημιουργός της Heavy Metal μουσικής. Έδρασε με τα συγκροτήματα των Elf, Rainbow, Black Sabbath, Heaven & Hell καθώς και με το προσωπικό του σχήμα, τους Dio. Στις λοιπές μουσικές του συμμετοχές, περιλαμβάνεται επίσης η φιλανθρωπική κίνηση Hear 'n Aid. Έχει παγκοσμίως χαρακτηριστεί ως εκ των δυναμικότερων τραγουδιστών της Heavy Metal μουσικής, αναγνωρισμένος για τη μεστή φωνή του καθώς και για το ότι κατέστησε λαοφιλέστερη τη χειρονομία "devil's horns" στην κουλτούρα του συγκεκριμένου μουσικού είδους.

Lenny Kravitz



Ο Λέοναρντ Άλμπερτ "Λέννυ" Κράβιτζ (αγγλ. Leonard Albert "Lenny" Kravitz), γεννημένος στις 26 Μαΐου 1964 στη Νέα Υόρκη των ΗΠΑ, είναι ένας δημοφιλής και επιτυχημένος Αμερικανός ροκ τραγουδιστής, μουσικός, συνθέτης, στιχουργός, κιθαριστής και μουσικός οργανωτής, ο οποίος επίσης είναι ηθοποιός και σχεδιαστής. Ο Κράβιτζ παίζει περίπου όλα τα όργανα στην ηχογράφηση για τα άλμπουμ του, όπως κιθάρα, μπάσο, πιάνο, πλήκτρα, αρμόνικα, ντραμς, ενώ κάνει και τις δεύτερες φωνές. Τον έχουν αποκαλέσει ως έναν από τους μεγαλύτερους μουσικούς στον κόσμο και έναν από τους πιο επιτυχημένους και σημαντικότερους ροκ ερμηνευτές της εποχής του.

Bruce Springsteen



Πραγματικό όνομα Bruce Frederick Joseph Springsteen

Γέννηση 23 Σεπτεμβρίου 1949 (65 ετών)

Τόπος γέννησης Νιου Τζέρσεϊ

Εθνικότητα Αμερικανική

Υπηκοότητα Αμερικανική

Είδος Τέχνης τραγουδιστής και μουσικοσυνθέτης

Ο Μπρους Σπρίνγκστιν (Bruce Frederick Joseph Springsteen), ο οποίος έχει το ψευδώνυμο Το Αφεντικό (The Boss), είναι Αμερικανός τραγουδιστής και συνθέτης. Ηχογραφεί τα τραγούδια του και κάνει περιοδείες με το συγκρότημα E Street Band και είναι γνωστός για το είδος heartland rock, το οποίο σημαίνει πως ο ίδιος θεωρεί ότι η ροκ μουσική έχει και κοινωνικό σκοπό, πέρα από την ψυχαγωγία.

Τα τραγούδια του κυμαίνονται από έντονες μπαλάντες ως δυνατά και γρήγορα ροκ εν ρολ κομμάτια

White lion



White Lion είναι ένα δανικό / αμερικανικό ροκ συγκρότημα που σχηματίστηκε στην πόλη της Νέας Υόρκης το 1983 από τον δανικό τραγουδιστή Mike Tramp και αμερικανικές κιθαρίστα Vito Bratta . Δραστηριοποιείται κυρίως στη δεκαετία του 1980 και στις αρχές της δεκαετίας του 1990, απελευθερώνοντας το ντεμπούτο άλμπουμ τους αγώνα για να επιβιώσουν το 1985. Η μπάντα επιτύχει την επιτυχία με την No 8 hit τους "Wait" και No 3 hit " Όταν τα παιδιά Cry " από το δεύτερο άλμπουμ τους, το διπλό πλατίνα πώλησης Pride . Το συγκρότημα συνέχισε την επιτυχία τους με το τρίτο τους άλμπουμ, Big Game που επιτεύχθηκε χρυσό κατάσταση και το τέταρτο άλμπουμ τους Μανέ έλξης που περιλάμβανε ξενάγηση υποστήριξη.

ΔΕΥΤΕΡΟ ΕΙΔΟΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ: JAZZ

Buddy Johnson



Γεννήθηκε στο Darlington της Νότιας Καρολίνας και σαν παιδί έπαιρνε μαθήματα πιάνου. Το 1938 μετακόμισε στην Νέα Υόρκη και την επόμενη χρονιά έκανε περιοδεία στην Ευρώπη με τους Cotton Club Revue. Αργότερα το 1939 με την αδερφή του Ella, στα φωνητικά, και την μπάντα του ηχογράφησε για πρώτη φορά για τους Decca Records. Το 1941 είχε δημιουργήσει την δικιά του μπάντα με 9 άτομα και σύντομα ξεκίνησε μια σειρά από επιτυχίες R&B και Pop τραγουδιών, η μεγαλύτερή του επιτυχία ήταν το “When My Man Comes Home”. Ο Johnson πέθανε σε ηλικία 62 ετών από εγκεφαλικό όγκο και δρεπανοκυτταρική αναιμία το 1977 στην Νέα Υόρκη

Joe Turner



Παγκοσμίως γνωστός ως “The Boss of the Blues” και “Big Joe Turner”. Αρχικά ανακάλυψε την αγάπη του για την μουσική στην εκκλησία. Παράτησε το σχολείο σε ηλικία 14 ετών και ξεκίνησε να τραγουδάει στους δρόμους για χρήματα. Έγινε σταδιακά γνωστός όταν πήγε στην Ν.Υ μαζί με τον Pete Johnson. Το 1936 τους ανακάλυψε ο John H. Hammond. Ο Turner και ο Johnson είχαν μεγαλύτερη επιτυχία με το τραγούδι “Roll ‘em Pete”. Το πρώτο του σινγκλ ήταν το S.K. Blues το 1945. Τέλος, πέθανε στην Καλιφόρνια το 1985 στην ηλικία των 74 ετών λόγω συγκοπής

Duke Ellington



Το 1917 σχηματίστηκε το πρώτο του συγκρότημα, “The Duke’s Serenades”, με το οποίο πραγματοποίησε εμφανίσεις σε μουσικά κέντρα. Το Σεπτέμβριο του 1923, εγκαταστάθηκε μόνιμα στην Ν.Υ μαζί με το πενταμελές συγκρότημα “The Washingtonians”. Η ορχήστρα του εξελίχθηκε σε μια από τις πιο δημοφιλέστερες της εποχής επειδή έκανε επί τρία χρόνια εμφανίσεις στο Cotton Club, ενώ ο Ellington διακρίθηκε για την ικανότητα του στη σύνθεση. Οι αρχές της δεκαετίας του 1940 θεωρούνταν ως η περίοδος της δημιουργικής ακμής του, κυρίως διότι συνοδεύτηκαν από μουσικές συνθέσεις του. Πέθανε από καρκίνο στις 24 Μαΐου του 1974

Billie Holiday



Γεννήθηκε στις 7 Απριλίου 1915. Ήταν διακεκριμένη Αμερικανίδα τραγουδίστρια και τραγουδοποιός της τζαζ. Περισσότερο γνωστή για τις ερμηνείες της σε συνθέσεις άλλων μουσικών και τις φωνητικές ικανότητές της, η ίδια έγραψε περιορισμένο αριθμό τραγουδιών, ορισμένα από τα οποία συγκαταλέγονται στα κλασικά του τζαζ ρεπερτορίου, όπως τα *Lady Sings the Blues* και *God Bless the Child*. Ερμήνευσε επίσης τραγούδια του μπλουζ ρεπερτορίου. Πέθανε από κίρρωση του ήπατος σε ηλικία 44 ετών (17 Ιουλίου 1959) και σε δεινή οικονομική κατάσταση, έχοντας απωλέσει τα κέρδη της από την μουσική.

Charlie Parker



Charlie Parker, from "Celebrating Bird - The Triumph of Charlie Parker"
photo credit: Avalon Archives, Ltd.

Υπήρξε ένας από τους σημαντικότερους αфроαμερικανούς της τζαζ, συνθέτης και άλλο σαξοφωνίστας. Η επίδραση του στην εξέλιξη της τζαζ θεωρείται πολύ σημαντική, ενώ συνέβαλε καθοριστικά, μαζί με τον Ντίζι Γκιλέσπι. Συχνά αναφέρεται και με το ψευδώνυμο Bird ή Yardbird το οποίο απέκτησε στα πρώτα χρόνια της καριέρας του και το διατήρησε μέχρι το τέλος της. Σημαντικό να αναφερθεί είναι ότι στις 29 Ιουνίου του 1946 νοσηλεύτηκε σε νοσοκομείο λόγω νευρικής κατάρρευσης και του εθισμού του στην ηρωίνη και στο αλκοόλ. Η παραμονή του στο νοσοκομείο διήρκεσε 6 μήνες και στην συνέχεια επανήλθε στα μουσικά δρώμενα. Στα τελευταία χρόνια της ζωής του, σε κακή οικονομική κατάσταση και με προβλήματα υγείας εξαιτίας των καταχρήσεων ουσιών, αποπειράθηκε να αυτοκτονήσει δυο φορές (1954), ενώ εισήχθη και στο ψυχιατρικό νοσοκομείο της Ν.Υ. Πέθανε σε ηλικία 34 ετών στο Μανχάταν, από πνευμονία στις 12 Μαρτίου 1955

ΤΕΤΑΡΤΟ ΕΙΔΟΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ:HIP HOP

Jay-Z



Ο **Jay-Z** (γεννημένος στις 4 Δεκεμβρίου 1969), του οποίου το πραγματικό όνομα είναι **Shawn Corey Carter**, είναι Αμερικανός ράπερ και πρώην διευθυντής των δισκογραφικών εταιριών **Def Jam Recordings** και **Roc-A-Fella Records**. Είναι επίσης συνιδιοκτήτης της ομάδας καλαθοσφαίρισης του NBA, Brooklyn Nets, και του δημοφιλούς μπαρ της Νέας Υόρκης, **The 40/40 Club**. Carter γεννήθηκε στο Μπούκλιν της Νέας Υόρκης και μεγάλωσε στις φτωχές συνοικίες του **Marcy**. Μαθήτευσε στα ίδια σχολεία με τους The Notorious B.I.G., AZ και Busta Rhymes (όλοι τους ράπερ).

Ενώ ήταν ακόμη μαθήτης, ο Jay-Z ξεκίνησε να ασχολείται με τη ραπ μουσική αλλά και την πώληση ναρκωτικών ουσιών. Παράλληλα ανέπτυξε μια φιλία με τον Jaz-O ο οποίος τον βοήθησε στα πρώτα του καλλιτεχνικά βήματα.

Ο Jay-Z δημιουργεί τραγούδια εκ του μηδενός χωρίς τη βοήθεια σημειώσεων με λόγια. Όντας εκπρόσωπος του σκληροπυρηνικού κομματιού (hardcore) της ραπ μουσικής, ο Carter επικεντρωνόταν αρχικά σε ζητήματα που αφορούσαν την πραγματικότητα των αμερικανικών πόλεων, της καθημερινής ζωής και των ναρκωτικών. Με το πέρασμα των χρόνων και με την γενικότερη αύξηση σε δημοτικότητα της ραπ μουσικής, ο ίδιος απέκλινε από τον παραδοσιακό ήχο και τη θεματολογία της ραπ και εξέδωσε δίσκους που ήταν περισσότερο ευπρόσδεκτες στο ευρύτερο κοινό.

Public Enemy



Public Enemy είναι μια αμερικανική χιπ χοπ ομάδα που αποτελείται από τον Chuck D , Flavor Flav , DJ Κυρίου , Η ομάδα S1W, Khari Wynn και ο καθηγητής Griff . Συγκροτήθηκε στο Long Island της Νέας Υόρκης το 1982, είναι γνωστό για πολιτικά φορτισμένα στίχους και την κριτική των αμερικανικών μέσων ενημέρωσης τους, με ενεργό ενδιαφέρον για τις απογοητεύσεις και τις ανησυχίες της αφρικανικής αμερικανικής κοινότητας. Τα πρώτα τέσσερα άλμπουμ τους στα τέλη της δεκαετίας του 1980 και στις αρχές της δεκαετίας του 1990 ήταν όλα επιτυχημένα. Το 2004, Rolling Stone περιοδικό κατέταξε τους Public Enemy στο νούμερο 44 στους 100 μεγαλύτερους καλλιτέχνες όλων των εποχών Η ομάδα εγκαταστάθηκε στο Long Island Music Hall of Fame το 2007

Beastie Boys



Οι Beastie Boys ήταν ένα Αμερικάνικο hip hop συγκρότημα από την Νέα Υόρκη ,που σχηματίστηκε το 1981.Τα μέλη του συγκροτήματος είναι οι Michael "Mike D" Diamond, Adam "MCA" Yauch και Adam "Ad-Rock" Horovitz. Αρχικά σχηματίστηκε από 4 μέλη ως ένα hardcore punk συγκρότημα, όμως μετά από διάφορες επιρροές και αλλαγές στα μέλη , η μπάντα μετατράπηκε σε hip hop

Run-DMC



Οι Run-DMC είναι μια αμερικανικής χιπ χοπ ομάδα από το Κουίνς , της Νέας Υόρκης , που ιδρύθηκε το 1981 από τον Joseph Simmons , Ντάριλ McDaniels , και τον Μάστερ Τζέι . Η ομάδα αναγνωρίζεται ευρέως ως ένας από τις πλέον σημαντικότερες στην ιστορία της χιπ χοπ κουλτούρας . Οι Run-DMC είναι μια από τις πιο γνωστές μπάντες χιπ χοπ τη δεκαετία του 1980 οι οποίοι, μαζί με τον LL Cool J , τους Beastie Boys , και Public Enemy , σηματοδοτούσε την έλευση της νέας σχολής της μουσικής χιπ χοπ. Ήταν η πρώτη ομάδα στο είδος να έχει ένα χρυσό άλμπουμ (Run-DMC , 1984) και να οριστεί για ένα βραβείο Grammy

ΤΕΛΟΣ