

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ – ΑΞΙΟΘΕΑΤΑ

Νέα Υόρκη. Η μεγαλούπολη των 16 εκατομμυρίων
κάτοικων. Η πόλη που δεν κοιμάται ποτέ! Ποια είναι
όμως τα σημαντικότερα της πόλης αυτής;

ΚΤΙΡΙΑ

ΜΝΗΜΕΙΑ - ΘΕΑΤΡΑ - ΣΤΑΔΙΑ

ΜΟΥΣΕΙΑ

ΓΕΦΥΡΕΣ – ΤΟΥΝΕΛ (ΣΗΡΑΓΓΕΣ) – ΠΑΡΚΑ

ΚΤΙΡΙΑ

Κτίριο Εμπάιρ Στέιτ (Empire State Building)

Το κτίριο του Εμπάιρ Στέιτ παρά το γεγονός ότι δεν αποτελεί πλέον το υψηλότερο κτίριο στην Νέα Υόρκη, παραμένει το διασημότερο κτίριο της πόλης διεθνώς. Η κατασκευή του ξεκίνησε λίγες εβδομάδες πριν το Κραχ το 1929 και άνοιξε το 1931. Ο σκελετός του κτιρίου κατασκευάστηκε από 60.000 τόνους ατσάλι και οικοδομήθηκε μέσα σε 23 εβδομάδες. Διαθέτει 6.500 παράθυρα και χρησιμοποιήθηκαν 10 εκατομμύρια τούβλα για να καλυφθεί ολόκληρο το κτίριο. Από τον 102ο όροφο ύψους 381 μέτρων μπορείτε να θαυμάσετε τη θέα προς ολόκληρη την πόλη.

Καθεδρικός του Αγίου Ιωάννη του Καθαγιασμένου

Ο ναός αυτός άρχισε να χτίζεται το 1892 και όταν ολοκληρωθεί θα είναι ο μεγαλύτερος του κόσμου. Το εσωτερικό του έχει μήκος πάνω από 180 μέτρα και πλάτος 45. Το 1911 ο Ραλφ Άνταμς Κραμ ανέλαβε να συνεχίσει το έργο που αρχικά είχαν ξεκινήσει οι Χάινς και Λα Φαρζ (ρωμανικού αρχικά ρυθμού). Η εκκλησία λειτουργεί και ως χώρος καλλιτεχνικών, θεατρικών και μουσικών παραστάσεων. Το Παράθυρο του Ρόδου που υπάρχει στην εκκλησία συμβολίζει τις πολλές απόψεις της χριστιανικής εκκλησίας.

Κτίριο Κράισλερ

Χτίστηκε το 1930 προκειμένου να φιλοξενήσει τα κεντρικά γραφεία της αυτοκινητοβιομηχανίας Κράισλερ. Τα γλυπτά που βρίσκονται στο εξωτερικό του είναι από χρώμιο και πολλές φορές μοιάζουν απειλητικά. Για λίγο υπήρξε το ψηλότερο κτίριο της πόλης, αλλά σύντομα ο τίτλος του αφαιρέθηκε εξαιτίας του νεόδμητου Εμπάιρ Στέιτ Μπίλντινγκ. Πλέον δε μπορεί κανείς να επισκεφθεί το παρατηρητήριό του, αλλά μπορεί να θαυμάσει το αρ-ντεκό διακοσμημένο ισόγειό του. Οι ανελκυστήρες του κτιρίου είναι πραγματικά έργα τέχνης και οι πόρτες τους καλυμμένες με σπάνια είδη ξύλου.

Καθεδρικός Ναός Αγίου Πατρικίου

Το 1850 ο αρχιεπίσκοπος της ρωμαιοκαθολικής εκκλησίας Τζον Χιουζ αποφάσισε να χτίσει εδώ έναν καθεδρικό ναό. Ο αρχιτέκτονας Τζέιμς Ρένγουικ έχτισε το ωραιότερο κτίριο νεογοτθικού ρυθμού της Νέας Υόρκης και το μεγαλύτερο καθεδρικό ναό των ΗΠΑ. Ο ναός ολοκληρώθηκε το 1878 και έχει χωρητικότητα 2500 ατόμων. Κύριο αξιοθέατο της εκκλησίας είναι το μεγάλο εκκλησιαστικό όργανο και το Παράθυρο των Ρόδων. Το εκκλησιαστικό όργανο διαθέτει πάνω από 7000 αυλούς.

Metropolitan Opera House

Εδώ βρίσκεται η έδρα του Metropolitan Opera Company και του American Ballet Theatre. Από τα πέντε αψιδωτά παράθυρα φαίνεται ο πολυτελής χώρος υποδοχής και δύο τοιχογραφίες του Μαρκ Σαγκάλ (το πρωί δε μπορείτε να τις δείτε γιατί προφυλάσσονται από τον ήλιο). Στο εσωτερικό υπάρχουν σκάλες από λευκό μάρμαρο, χιλιόμετρα από κόκκινα βελούδινα χαλιά και εκπληκτικοί κρυστάλλινοι πολυέλαιοι.



ΜΝΗΜΕΙΑ - ΘΕΑΤΡΑ – ΣΤΑΔΙΑ

Άγαλμα της Ελευθερίας

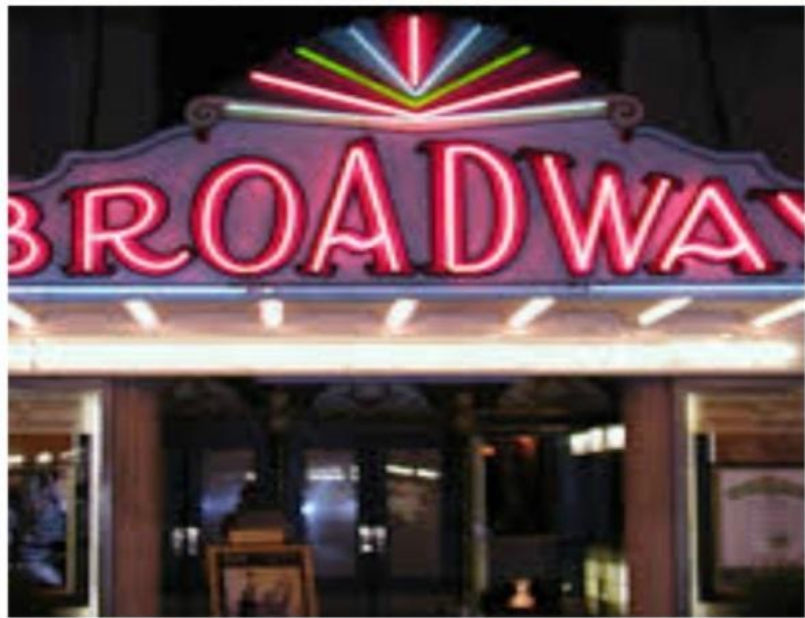
Το άγαλμα της Ελευθερίας είναι ένα κολοσσιαίο νεοκλασικό γλυπτό στο νησί Liberty, στο λιμάνι της Νέας Υόρκης, που σχεδιάστηκε από τον Frederic Bartholdi και αφιερώθηκε στις 28 Οκτωβρίου 1886. Το άγαλμα, ένα δώρο από το λαό της Γαλλίας προς τις Ηνωμένες Πολιτείες είναι μία γυναικεία φιγούρα που αντιπροσωπεύει την Libertas, τη ρωμαϊκή θεά της ελευθερίας, η οποία φέρει ένα πυρσό και μία πλάκα, στην οποία αναγράφεται η ημερομηνία της Αμερικανικής Διακήρυξης της Ανεξαρτησίας. Μία σπασμένη αλυσίδα βρίσκεται στα πόδια του. Το άγαλμα έχει γίνει σύμβολο της ελευθερίας και των Ηνωμένων Πολιτειών. Ο Bartholdi εμπνεύστηκε από το Γάλλο καθηγητή νομικής και πολιτικό Edouard Rene de Laboulaye, ο οποίος σχολίασε το 1865 ότι κάθε μνημείο που προορίζεται για την Αμερικανική Ανεξαρτησία θα αποτελούσε κοινό έργο των λαών της Γαλλίας και της Αμερικής.

Charging Bull

Το Charging Bull οποίο αναφέρεται μερικές φορές ως Wall Street Bull ή Bowling Green Bull, είναι ένα 3.200 κιλών, χάλκινο γλυπτό από τον Arturo Di Modica που βρίσκεται στο Bowling Green Park κοντά στη Wall Street στο Manhattan της Νέας Υόρκης. Έχει ύψος 3,4 μέτρα και μήκος 4,9 μέτρα. Το τεράστιο γλυπτό απεικονίζει έναν ταύρο, το σύμβολο της επιθετικής οικονομικής αισιοδοξίας και της ευημερίας, ακουμπώντας στα πίσω ισχία του και με το κεφάλι του χαμηλωμένο σαν να είναι έτοιμος να επιτεθεί. Το γλυπτό είναι και ένας δημοφιλής τουριστικός προορισμός που προσελκύει χιλιάδες ανθρώπους την ημέρα, καθώς και ‘μία από τις πιο εμβληματικές εικόνες της Νέας Υόρκης’. Επίσης, είναι ένα σύμβολο της Wall Street και της οικονομικής συνοικίας. Ο Di Modica ξόδεψε περίπου 360.000 δολάρια για τη δημιουργία, το καλούπι, και την εγκατάσταση του γλυπτού μετά το κραχ του 1987 ως σύμβολο της ‘αντοχής και της δύναμης του Αμερικανικού λαού’.

Little Red House

Το Little Red Light House, επίσημα Jeffrey's Hook Light, είναι ένας μικρός φάρος στον ποταμό Hudson River στη Νέα Υόρκη. Έγινε διάσημος από το παιδικό βιβλίο του 1942 'The Little Red Lighthouse and the Great Gray Bridge' του Hildegarde Swift. Ο φάρος βρίσκεται στο Hook Jeffrey, ένα μικρό σημείο γης στη βάση της ανατολικής προβλήτας της γέφυρας George Washington Bridge, η οποία συνδέει την περιοχή Washington Heights στο Manhattan με την περιοχή Fort Lee στο New Jersey. Η ακτογραμμή βόρεια και νότια από το φάρο αποτελεί το Fort Washington Park. Μία λάμπα 10 κεριών κρεμάστηκε για πρώτη φορά σε ένα σύνολο στο σημείο αυτό το 1889 για να προειδοποιεί την αυξημένη κυκλοφορία στον ποταμό Hudson River μακριά από το Hook Jeffrey τη νύχτα.



Broadway theater

Το Broadway theatre συχνά αποκαλούμενο απλά Μπρόντγουεϊ, αναφέρεται σε θεατρικές παραστάσεις σε ένα από τα 40 επαγγελματικά θέατρα με 500 ή περισσότερες θέσεις που βρίσκονται στην περιοχή Theatre District στη Λεωφόρο Μπρόντγουεϊ και στο Lincoln Center στο Μανχάταν της Νέας Υόρκης. Μαζί με το Θέατρο Γουέστ Εντ του Λονδίνου το θέατρο Μπρόντγουεϊ θεωρείται ευρέως ότι αντιπροσωπεύει το υψηλότερο επίπεδο εμπορικού θεάτρου στον αγγλόφωνο κόσμο. Η περιοχή του θεάτρου του Μπρόντγουεϊ είναι ένα δημοφιλές τουριστικό αξιοθέατο της Νέας Υόρκης. Σύμφωνα με το The Broadway League, οι παραστάσεις του Μπρόντγουεϊ πούλησαν εισιτήρια αξίας περίπου 1,081 δισεκατομμυρίων δολαρίων το 2011, σε σύγκριση με τα 1,037 δισεκατομμύρια δολάρια για το 2010. Η παρουσία των ανθρώπων το 2011 έφτασε τα 12,13 εκατομμύρια.

ΜΟΥΣΕΙΑ

Αμερικανικό Μουσείο Λαϊκής τέχνης (American Folk Art Museum)

Το Αμερικανικό Μουσείο Λαϊκής Τέχνης είναι το κορυφαίο κέντρο για την μελέτη και την απόλαυση της αμερικανικής λαϊκής τέχνης, καθώς και το έργο των διεθνών αυτοδίδακτων καλλιτεχνών. Βρίσκεται στην 2 Lincoln Square, στο Upper West Side του Manhattan.

Αμερικανικό Μουσείο Φυσικής Ιστορίας - American Museum of Natural History (AMNH)

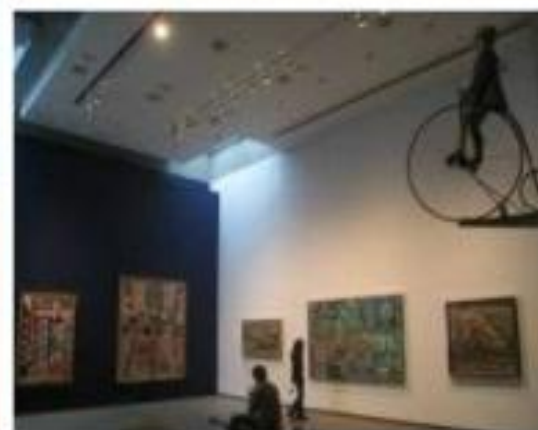
Το Αμερικανικό Μουσείο Φυσικής Ιστορίας, που βρίσκεται στο Upper West Side του Manhattan στη Νέα Υόρκη, στη διεύθυνση Central Park W και 79th St.

Είναι ένα από τα μεγαλύτερα και πιο γνωστά μουσεία φυσικής ιστορίας του κόσμου. Το μουσείο βρίσκεται στο δρόμο Central Park West απέναντι από το Central Park, και περιλαμβάνει 25 διασυνδεδεμένα κτήρια και 46 μόνιμους εκθεσιακούς χώρους, ερευνητικά εργαστήρια, και τη φημισμένη βιβλιοθήκη του. Οι συλλογές του περιλαμβάνουν πάνω από 32 εκατομμύρια εκθέματα, εκ των οποίων μόνο ένα μικρό ποσοστό μπορεί να εμφανίζεται σε κάθε δεδομένη στιγμή. Το μουσείο διαθέτει ένα επιστημονικό προσωπικό άνω των 200 ατόμων, και χορηγούς για πάνω από 100 ειδικές αποστολές κάθε χρόνο.

Το Μουσείο ιδρύθηκε το 1869. Από το 1930 ελάχιστα έχουν προστεθεί στο αρχικό κτήριο.



AMERICAN FOLK ART MUSEUM



ΓΕΦΥΡΕΣ – ΤΟΥΝΕΛ (ΣΗΡΑΓΓΕΣ) – ΠΑΡΚΑ **Alexander Hamilton Bridge**

Η γέφυρα Alexander Hamilton Bridge μεταφέρει οκτώ λωρίδες κυκλοφορίας πάνω από τον ποταμό Harlem River μεταξύ των δήμων του Manhattan και του Bronx, και συνδέει τον αυτοκινητόδρομο Trans-Manhattan Expressway στην περιοχή Washington Heights του Manhattan και τον αυτοκινητόδρομο Cross-Bronx Expressway, ως μέρος του αυτοκινητόδρομου Interstate 95. Η γέφυρα δόθηκε στην κυκλοφορία στις 15 Ιανουαρίου του 1963, την ίδια μέρα που ο αυτοκινητόδρομος Cross-Bronx Expressway ολοκληρώθηκε. Για το 2008, το Τμήμα Μεταφορών της Νέας Υόρκης, ανέφερε μέσο ημερήσιο όγκο κυκλοφορίας και στις δύο κατευθύνσεις τα 189.598 οχήματα .

145th Street Bridge

Η γέφυρα 145th Street Bridge, που βρίσκεται στη Νέα Υόρκη είναι μια τεσσάρων λωρίδων πλωτή γέφυρα που διασχίζει τον ποταμό Harlem River, και συνδέει την 145th Street και την Lenox Avenue στο Manhattan με την East 149th Street και τη River Avenue στο Bronx .Η κατασκευή της γέφυρας 145th Street Bridge άρχισε στις 19 Απριλίου 1901, και κόστισε 2,75 εκατομμύρια δολάρια. Δόθηκε στην κυκλοφορία στις 24 Αυγούστου 1905. Ο σχεδιαστής της ήταν ο Alfred Pancoast Boller. Η μέση καθημερινή επιβατική κίνηση της διαδρομής Bx19 είναι 33.770 επιβάτες.

Broadway Bridge

Η γέφυρα Broadway Bridge στη Νέα Υόρκη διασχίζει τον ποταμό Harlem River μεταξύ περιοχών Inwood και Marble Hill, και τα δύο τμήματα του Manhattan. Πήρε το όνομά της επειδή προεκτείνει τη λεωφόρο Broadway. Οι αυτοκινητόδρομοι Boston Post Road και η Albany Post Road διέσχισαν τη γέφυρα. Μια μεταγενέστερη γέφυρα, άνοιξε την 1η Ιανουαρίου 1895, και διέσχισε στο κανάλι. Η παρούσα Broadway Bridge (άνοιξε την 1η Ιουλίου, 1962) έχει ένα ανυψούμενο μέρος κάθετο από το νερό, όταν η γέφυρα είναι σε ανοικτή θέση.

Brooklyn Bridge

Η γέφυρα Brooklyn Bridge είναι μια από τις παλαιότερες κρεμαστές γέφυρες στις Ηνωμένες Πολιτείες. Ολοκληρώθηκε το 1883, και συνδέει τους δήμους του Manhattan, και του Brooklyn πάνω από τον ποταμό East River. Με κύριο άνοιγμα 486,3 μέτρα ήταν η μεγαλύτερη κρεμαστή γέφυρα στον κόσμο και η πρώτη κρεμαστή γέφυρα με σύρμα από χάλυβα. Από το άνοιγμά της, έχει γίνει ένα ιστορικό μέρος του ορίζοντα της Νέας Υόρκης. Το 1855, ο John Roebling, ο ιδιοκτήτης μιας εταιρείας καλωδίων και διάσημος σχεδιαστής γεφυρών, πρότεινε μια κρεμαστή γέφυρα πάνω από τον ποταμό East River. Ο Roebling είχε επεξεργαστεί κάθε λεπτομέρεια της γέφυρας. Σκέφτηκε ότι το σχέδιό του θα χαρακτήριζε τη γέφυρα ως ένα εθνικό μνημείο και ένα μεγάλο έργο τέχνης.

Ed Koch Queensboro Bridge

Η γέφυρα Queensboro, επίσης γνωστή ως η γέφυρα της 59th Street, είναι μια αρθρωτή γέφυρα πάνω από τον ποταμό East River στη Νέα Υόρκη, η οποία ολοκληρώθηκε το 1909. Συνδέει την περιοχή του Long Island στο δήμο του Queens με το Manhattan, περνώντας πάνω από νησί Roosevelt. Η κατασκευή ξεκίνησε σύντομα, αλλά ολοκληρώθηκε το 1909 λόγω των καθυστερήσεων από την κατάρρευση του μισοτελειωμένου ανοίγματος κατά τη διάρκεια μιας ανεμοθύελλας και από τις εργατικές αναταραχές (συμπεριλαμβανομένης μια προσπάθειας ανατίναξης ενός ανοίγματος). Η γέφυρα άνοιξε για το κοινό στις 30 Μαρτίου 1909, έχοντας κοστίσει περίπου 18 εκατομμύρια δολάρια και 50 ζωές. Μια μεγαλειώδης τελετή εγκαινίων πραγματοποιήθηκε στις 12 Ιουνίου του 1909.

George Washington Bridge

Η γέφυρα George Washington Bridge είναι μια κρεμαστή γέφυρα που εκτείνεται πάνω από τον ποταμό Hudson River, και συνδέει την περιοχή Washington Heights στο Manhattan με το Fort Lee στο New Jersey. Κατασκευή της νέας γέφυρας ξεκίνησε τον Οκτώβριο του 1927 με τον Cass Gilbert ως αρχιτέκτονα. Η γέφυρα ολοκληρώθηκε στις 24 Οκτώβρη του 1931, και δόθηκε στην κυκλοφορία την επόμενη ημέρα. Αρχικά το όνομα της γέφυρας ήταν "Hudson River Bridge". Όταν η γέφυρα άνοιξε το 1931, οκτώ μήνες νωρίτερα από το αναμενόμενο, ξεπέρασε τη γέφυρα Ambassador Bridge για το μεγαλύτερο κύριο άνοιγμα στον κόσμο. Τα 1.100 μέτρα, ήταν σχεδόν διπλάσια από το προηγούμενο ρεκόρ των 560 μέτρων. Κράτησε αυτό τον τίτλο μέχρι την έναρξη της γέφυρας Golden Gate Bridge. Το συνολικό μήκος της γέφυρας είναι 1.450 μέτρα. Η γέφυρα κόστισε 59 εκατομμύρια δολάρια και 12 ζωές.

Άλλες γεφυρες είναι επεισης : Hell Gate Bridge , Henry Hudson Bridge



ΤΟΥΝΕΛ (ΣΗΡΑΓΓΕΣ) Brooklyn–Battery Tunnel

Το Brooklyn–Battery Tunnel είναι ένα δρόμος με διόδια στην πόλη της Νέας Υόρκης. Διασχίζει υπόγεια τον ποταμό East River, και συνδέει το δήμο του Brooklyn στο Long Island με το δήμο του Manhattan στην περιοχή Battery. Η σήραγγα περνάει σχεδόν κάτω από το Νησί των Κυβερνητών, αλλά δεν παρέχει πρόσβαση των οχημάτων στο νησί. Είναι η μακρύτερη συνεχής υποθαλάσσια σήραγγα οχημάτων στη Βόρεια Αμερική. Παραδόθηκε στην κυκλοφορία το 1950. Προτάσεις για ένα πέρασμα μεταξύ του Battery Park στο Lower Manhattan και του τμήματος Red Hook του Brooklyn έγιναν γύρω στο 1929. Εκείνη την εποχή, πολεοδόμοι σημείωσαν ότι οι γέφυρες Williamsburg Bridge, Manhattan Bridge και Brooklyn Bridge που μετέφεραν μαζί 150.000 οχήματα ημερησίως, δε θα μπορούσαν να εξυπηρετήσουν τον αριθμό αυτό που θα διπλασιαζόταν τα επόμενα χρόνια.

Holland Tunnel

Το Holland Tunnel είναι ένα τούνελ αυτοκινητόδρομου κάτω από τον ποταμό Hudson River που συνδέει το νησί του Manhattan στη Νέα Υόρκη με το Jersey City στο New Jersey με τον αυτοκινητόδρομο Interstate 78 της ηπειρωτικής χώρας. Η σήραγγα ήταν η πρώτη από τις δύο σήραγγες αυτοκινήτων κατασκευασμένη κάτω από το ποτάμι. Με τη ραγδαία αύξηση των αυτοκινήτων και των μεταφορών με φορτηγά, μετά την αλλαγή του αιώνα, τα πορθμεία του ποταμού Hudson River μετέφεραν 30 εκατομμύρια οχήματα ετησίως μεταξύ Νέας Υόρκης και New Jersey. Το 1906, ένας συνασπισμός της Επιτροπής Γεφυρών και Τούνελ της πολιτείας της Νέας Υόρκης και της Επιτροπής Γεφυρών και Τούνελ του New Jersey άρχισε μελέτες σκοπιμότητας για την κατασκευή μιας γέφυρας από το Manhattan στο Jersey City.



Σέντραλ Παρκ

Το Σέντραλ Παρκ είναι το μεγαλύτερο δημόσιο πάρκο (3,41 km²) στη διοικητική περιφέρεια του Μανχάταν στη Νέα Υόρκη. Με 25 περίπου εκατομμύρια επισκέπτες το χρόνο , είναι το πιο πολυσύχναστο πάρκο στις Η.Π.Α. Σημειώνεται ότι μέχρι το 1840 η περιοχή που βρίσκεται σήμερα το πάρκο αυτό ήταν βαλτότοπος με πολλά χοιροστάσια . Για πάρκο την εποχή εκείνη οι κάτοικοι χρησιμοποιούσαν το χώρο του νεκροταφείου Γκρηνγούντ του Μπρούκλιν όπου τα παιδιά έπαιζαν ανάμεσα σε μνημεία ενώ διέκοπταν το παιγνίδι σε κάθε νεκρική πομπή. Ανεξάρτητα όμως αυτού τα μαχαιρώματα που συνέβαιναν εκεί την νύκτα είχαν ξεπεράσει κάθε όριο .Η δημιουργία του πάρκου αυτού ξεκίνησε το 1857 υπό την επίβλεψη στρατιωτικού μηχανικού και κόστισε αρχικά, μόνο το χωροταξικό του περίπου τα 5.070.000 δολάρια. Ένα ποσό περίπου 1,5 εκατομμύριο δολάρια εισέπραξε τότε ο δήμος από ειδικό φόρο που επέβαλλε ως υπεραξία των γύρω οικοπέδων.

